





**CEIROS DOS ESTADOS E MUNICIPIOS**

Reuniu-se hontem a comissao sob a presidencia do sr. Antonio Carlos.

— Carlos —

Hontem, reuniu-se mais uma vez a comissao de estudos economicos e financeiros dos Estados e Municipios, sob a presidencia do sr. Antonio Carlos.

Foram apresentados pelo sr. Hoguea varios trabalhos sobre a buçaca externa de cada Estado.

A comissao analisou a situacao de alguns Estados relativamente aos seus compromissos externos, dando lha motivo a providencias de caracter urgente.

Aos interventores sãe solicitada a remessa, sem demora, de toda e qualquer proposta recebida de credores estrangeiros. Oultrosim, sãe lembrada ao chefe do governo a conveniencia de sãe comunicado aos interventores a respeito de todos os compromissos de credores deverãe ser levado a termo sem prẽvia annuenciãa da comissao, afim de evitar que os estudos em elaboraçao possam sofrer alguma interferencia.

Aos membros da comissao distribuiu o presidente os estudos de cada Estado, inclusive do Districto Federal.

Terminou lha convocaçao para quinta-feira proxima, às 10 horas.

cebida. Serã, antes, uma oportunidade a mais para que os amigos e admiradores de mueras e justas homenagemãa a memoria do saudoso director da "Globo".

Naãe dia, por iniciativa de um grupo de jornalistas e intelectuales, sãeio celebrados offiçiaes funebres, findos os quaes haverãa uma romaria ao tumulo de mueras de Maceio, nãe cemiterio de S. Joto Baptista.

cartas para o exterior da Republica, at  
14 horas.  
"Itaguati", para S. Sebastião, Santos  
Barragem, Aracaju, C. M. ...

Depois de amanhã:  
"Aníbal Benevolo" para Santos, ranaguá, Florianópolis, Rio Grande, Itala e Porto Alegre, recebendo impressos, até 18 horas; objetos para a República, até 8 1/2; ídem, com porte duplo, até 6 1/2; ídem, com porte duplo, até 7 horas.

No dia 5:  
"Araucário" para Victoria, Bahia, Macaré e Recife, recebendo impressos, até 18 horas; objetos para registrar, até 18 horas; cartas para o Interior da República, até 6 1/2; ídem, com porte duplo, até 6 1/2; ídem, com porte duplo, até 7 horas.

"Southern Cross" para Santos, Montevideo e Buenos Aires, recebendo impressos, até 18 horas; objetos para registrar, até 18 horas; cartas para o Interior da República, até 8 1/2; ídem, com porte duplo, até 6 1/2; ídem, com porte duplo, até 7 horas; cartas para o exterior da República, até 9 horas.

**CORREIO AEREO**

Embarcamento das malas aéreas do Serviço Aéreo "Condor", na semana de 3 a 5 de maio corrente:

No dia 1 — Para o Norte, até Natal e Recife, registrados, às 12 horas e simples, até 10 horas.

No dia 2 — Para o sul, até Porto Alegre e Curitiba, até 18 horas, e Natal e Recife, até 12 horas.

No dia 4 — Para o norte, até Natal e mais "Zepelin" para a Europa; até 18 horas e simples, até 18 horas, e simples, até 21 horas.

No dia 5:  
Última hora para Mala Zepelin para a Europa, com porte simples, até 12 horas; cartas para Rio Grande, Montevideo e Buenos Aires.

Para Matto Grosso-Bolivia-Chile, Vi  
S. Paulo, São Manoel, Três Lagoas  
Campo Grande, Corumbá, Cuyabá, La  
Paz, Aris: registrados, às 17 horas,  
simples, às 18 horas.

**PHARMACIAS DE PLANTÃO**

Estão de plantão hoje as seguintes farmácias:

**ILHAS DO GOVERNADOR** — Rua da Ilha das Ilhas, 5.

**ILHAS** — Rua Primeiro de Março, 14.

**COPIACABANA** — Rua 1ª de Março, co. n. 13 e rua da Quilanda, n. 37.

**SANTA RITA** — Rua do Açore, n. 30.

**RISELA** — Rua do Morro, n. 10.

**SACRAMENTO** — Praça Tiradentes, n. 76, rua da Alfândega, n. 159, rua da Ribeira, n. 100 e rua do Albuquerque, n. 118, n. 38 e rua do Constituinte, n. 100.

**JOSE** — Rua São José, n. 61 e n. 118, rua da Misericórdia, n. 24 e rua da República do Peru, n. 43.

**LAGOA** — Rua da Ilha, n. 24, rua Visconde Rio Branco, n. 31, avenida Gomes de Oliveira, n. 128, avenida Mem de Sá, n. 66 e rua da Ilha, n. 24 e rua do Albuquerque, n. 118 e rua dos Invalidos, n. 51.

**SANTA TEREZA** — Rua Aurora, n. 118.

**GLORIA** — Rua da Ilha de São Paulo, n. 28, rua do Catete, n. 37 e 245, largo da Misericórdia, n. 24 e rua do Albuquerque, n. 118 e rua Marques de Abrantes, n. 207.

**LAGOA** — Rua Voluntários da Pátria, n. 351 e rua General Polidoro, av. n. 155, rua da Passagem, n. 94 e rua Visconde de Ouro Preto, n. 84.

**GLORIA** — Rua Visconde de São Paulo, n. 351, rua Conde de Irajá, n. 128, rua Frei Leandro, n. 8-A e rua Marques de Abrantes, n. 207.

**COPACABANA** — Rua Siqueira Campos, n. 119-A, rua Teixeira de Melo, n. 119, rua Visconde de São Paulo, n. 351 e rua Visconde de Irajá, n. 108-A.

**SANT'ANNA** — Rua Senador Euzébio, n. 405, rua Visconde de Irajá, n. 108-A, rua Visconde de Albuquerque, n. 118 e rua Visconde de Irajá, n. 108-A.

**GAMBOA** — Rua do Livramento, n. 118 e rua da América, n. 36, rua de São Paulo, n. 54, rua Senador Pompeu, n. 232.

**ESPIRITO SANTO** — Rua de Cam...

mero 29, avenida Laura Müller número 624, avenida Salvador de Sá número 154, rua Carmo Netto n. 120, rua Estacio de Sá n. 89 e rua Haddock Lobo n. 89.

**S. CHRISTOVÃO** — Rua de São

Christovão n. 651, rua Bello n. 95 e 137, rua General Gurli n. 154 e rua 1.ª de Maio n. 154, Rua 1.ª de Maio n. 154.

**ENGENHO VELHO** — Rua Maria e Barros n. 154 e rua Haddock Lobos n. 154.

**ANDARAÍ** — Avenida 28 de Setembro n. 285, rua S. Francisco Xavier n. 420, rua Visconde de Santa Rita n. 420, rua 1.ª de Maio n. 420, rua 1.ª de Maio n. 758 e 1.065.

**TIJUCA** — Rua Desembargador Falduto n. 300 e Rua de Bomfim n. 300, 300 e 819.

**ENGENHO NOVO** — Rua 14 de Maio n. 260, Rua 14 de Maio n. 260, Rua 261, rua Vieira da Silva, 12, rua Anna Nery n. 2 e 2.884, e rua S. Conselheiro Mayrink n. 260.

**CRUZ VERDE** — Rua 24 de Cruz Verde n. 159, rua dos Linhos de Vasconcelos n. 3, rua José Bonifácio n. 186, rua 1.ª de Maio n. 186 e 24 de Cruz Verde n. 152 (Ramos), rua Senador Antonio Carlos n. 397, e praça Progresso n. 397, e praça Progresso n. 397, e rua 1.ª de Maio n. 397 e 385 e rua K. n. 119 (Peões), rua Lobs Junter n. 151 (Penna-Circular) e Estrada Bras de Piona n. 552 (Bras de Piona).

**MADUREIRA** — Rua Domingos Lopes n. 219-A e Estrada Marechal Rangel n. 219-A.

As farmácias que permanecerem fechadas aos domingos e feriados oficiais serão denunciadas ao público, infringindo a adde das farmácias mais



## A TYRANNIA COLLECTIVA

Esta, parece, inteiramente a hipótese da uma greve geral do pessoal da Light and Power.

As preocupações políticas do momento impediram de um certo modo o cariz de avalar a extensão do perigo a que esteve sujeito, há uma semana.

Durante muito tempo se disse, em tom pejorativo, que a Light é um Estado dentro do Estado. Talvez fosse positiva a expressão, a frase, para sustentar que, no Rio de Janeiro, o Estado é qualquer coisa que está dentro da Light.

Com efeito, a Light abrange de tal forma a vida da cidade que esta verdadeiramente não viveria, desde que aquela paralisasse. É a Light que dá o transporte, o gás, a luz, a energia, a telefonia. A supressão de qualquer destas comodidades da civilização já seria bastante para perturbar a existência dos dois milhões de indivíduos que, presumidamente, habitam o Rio de Janeiro. Imaginemos o que haveria — ou, mais precisamente, o que não haveria — com a supressão de todas ellas. Não haveria fogo para a casa da maná, não para a cozinha das outras necessidades da alimentação; não haveria trabalho, pois quasi todas as máquinas de todas as indústrias se movimentam com a energia da Light; não haveria meios de comunicação entre os bairros; não haveria possibilidade dos socorros que se dependessem de uma telefonia; não haveria luz em nenhum estabelecimento; não haveria a vida, em suas manifestações diversas, todas presas a Light por uma dependência e por uma vassalagem de facto.

Não é, assim, exagero nenhum dizer que, por poucos momentos, — e o caso já se verificou — poderíamos dispender a Light do governo, mas não poderíamos, absolutamente, a Light.

Costa REGO

## Pingos &amp; Respingos

...o experimentado chefe catártico (Lauro Muller), mestre da ironia e do sarcasmo, começou a enfiar um algarinho de palha, passou-o na língua para segurar o papel, acendeu-o lentamente... (Da crônica de Humberto de Campos.)

A conclusão do coelho homérico que Lauro Muller, de tão espiçoso, já fumava palha envolvida em mortalha. Não acreditava no tabaco nacional.

Flando

Segundo um telegramma, Gandhi passa os dias na prisão, fendo em sua rede.

Enquanto na rede flava, seus pensamentos deia. O Gandhi e o futuro asado. Que toda a história passa. Foi para conversar... flava. Sobre a Távola Redonda.

Diz um telegramma de Natal haver fracassado a tentativa para fundação do Club 3 de Outubro.

Como é isso? Então, já pelo norte, já se dão a fundação de um club politico nas honras de intenções?

Nos seus últimos momentos — diz um despacho de Buenos Aires — o ex-dictador Urubá declarou: perdoar a todos os seus inimigos.

Se os seus inimigos tiveram o mesmo gesto é coisa que só se poderá apurar no dia do Juízo final, o que não será para tão cedo, a julgar pela demora dos juízes parciais.

Moscos, 30 — Durante o jantar oferecido ao primeiro ministro turco, os sr. Malatof e J. met Pachá trocaram discursos, enaltecendo a amizade que une a Rússia e a Turquia.

Durante! Ha de haver engano; isso é declaração que cheira a fim de jantar, quando a cabeça de turco começa a ver tudo ruído.

Cyrano & Cia.

Penhores? Menor Juro. C. B. AUREA BRASILEIRA. Avenida, 118. Tel. 118. (5883)

Está desanimado? USE VANADIOL DA ALEGRIA E BEM-ESTAR

O general Andrade Neves vem ao Rio

Porto Alegre, 30 (Do correspondente). O bordo do vapor "Pará", embarcou nesta cidade com destino ao Rio de Janeiro, o general B. de Andrade Neves, acompanhado da esposa e de suas filhas Zely e Adelaide de Andrade Neves.

O sr. ARTHUR DE SOUZA COSTA SEGUE AMANHÃ PARA SÃO PAULO

O presidente do Banco do Brasil, atendendo aos interesses do estabelecimento no seu cargo, segue amanhã pelo noturno de luxo para São Paulo. A demora do senhor Arthur de Souza Costa, na capital paulista será de poucos dias.

Dr. J. de Moraes Grey

Cirurgia geral — Vias Urinárias. Assembléa, 61. 2-7816. 4 As 6 hs. (50731)

O CODIGO BUSTAMANTE

Acabam de ratificar-o a Bolivia e a Colombia

O "Codigo Bustamante", a grande obra do Direito Privado internacional Privado, foi ratificado pela Bolivia e pela Colombia.

Com estes dois citados países, che a quarta a maioria dos Estados americanos que já ratificaram oCodigo Bustamante; entre estes está o Brasil, que fez o depósito da ratificação em três de maio de 1932.

JA' PODEM CIRCULAR NOS CORREIOS E TELEGRAPHOS AS CORRESPONDENCIAS RELATIVAS A'S LOTERIAS

Atendendo as justas razões apresentadas pelo diretor do Correio e Telegraphos a suspender a ordem que, a pedido do diretor da Recebedoria do Tesouro, tinha sido dada ás agências telegraphicas e postaes, de não permitirem o transito de telegrammas e correspondencias relativas ás loterias.

O novo regulamento sobre seguros

Prorogação de prazo por quinze dias

O ministro da Fazenda, atendendo ao pedido da Associação de Companhias de Seguros, Companhia Nacional de Seguros de Vida, S. A. Nacional, The Fire Insurance Association of Rio de Janeiro e A Equitativa dos Estados Unidos, prorogou o prazo de quinze dias para a apresentação de propostas para a execução da circular n. 1 e 2 da Inspectoria de Seguros, na parte referente a investigação de capital e reservas e a adoção de registros.

O novo regulamento sobre seguros

Prorogação de prazo por quinze dias

O ministro da Fazenda, atendendo ao pedido da Associação de Companhias de Seguros, Companhia Nacional de Seguros de Vida, S. A. Nacional, The Fire Insurance Association of Rio de Janeiro e A Equitativa dos Estados Unidos, prorogou o prazo de quinze dias para a apresentação de propostas para a execução da circular n. 1 e 2 da Inspectoria de Seguros, na parte referente a investigação de capital e reservas e a adoção de registros.

O novo regulamento sobre seguros

Prorogação de prazo por quinze dias

O ministro da Fazenda, atendendo ao pedido da Associação de Companhias de Seguros, Companhia Nacional de Seguros de Vida, S. A. Nacional, The Fire Insurance Association of Rio de Janeiro e A Equitativa dos Estados Unidos, prorogou o prazo de quinze dias para a apresentação de propostas para a execução da circular n. 1 e 2 da Inspectoria de Seguros, na parte referente a investigação de capital e reservas e a adoção de registros.

O novo regulamento sobre seguros

Prorogação de prazo por quinze dias

O ministro da Fazenda, atendendo ao pedido da Associação de Companhias de Seguros, Companhia Nacional de Seguros de Vida, S. A. Nacional, The Fire Insurance Association of Rio de Janeiro e A Equitativa dos Estados Unidos, prorogou o prazo de quinze dias para a apresentação de propostas para a execução da circular n. 1 e 2 da Inspectoria de Seguros, na parte referente a investigação de capital e reservas e a adoção de registros.

O novo regulamento sobre seguros

Prorogação de prazo por quinze dias

O ministro da Fazenda, atendendo ao pedido da Associação de Companhias de Seguros, Companhia Nacional de Seguros de Vida, S. A. Nacional, The Fire Insurance Association of Rio de Janeiro e A Equitativa dos Estados Unidos, prorogou o prazo de quinze dias para a apresentação de propostas para a execução da circular n. 1 e 2 da Inspectoria de Seguros, na parte referente a investigação de capital e reservas e a adoção de registros.

O novo regulamento sobre seguros

Prorogação de prazo por quinze dias

O ministro da Fazenda, atendendo ao pedido da Associação de Companhias de Seguros, Companhia Nacional de Seguros de Vida, S. A. Nacional, The Fire Insurance Association of Rio de Janeiro e A Equitativa dos Estados Unidos, prorogou o prazo de quinze dias para a apresentação de propostas para a execução da circular n. 1 e 2 da Inspectoria de Seguros, na parte referente a investigação de capital e reservas e a adoção de registros.

O novo regulamento sobre seguros

## OS ESTUDANTES GYMNASIAES E A CONSOLIDAÇÃO DO ENSINO SECUNDARIO

O diretor do Externato do Colégio Pedro II acha que se deve coibir o abuso das taxas extorsivas

Os alunos do Colégio Pedro II, e com elles os das demais escolas estabelecimentos de ensino em idénticas condições, matriculados do ensino ginasial, reclamam a redução das taxas extorsivas.

Fundo em disponibilidade, por conveniência do serviço, o bacharel José Francisco Monjardim, diretor da Escola de Aprendizagem Artística do Estado do Espírito Santo, e nomeando o engenheiro aeronauta, Diogo Tavares Gonçalves, interinamente, para exercer o referido cargo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Na pasta da Agricultura

Fundo em disponibilidade, por conveniência do serviço, o bacharel José Francisco Monjardim, diretor da Escola de Aprendizagem Artística do Estado do Espírito Santo, e nomeando o engenheiro aeronauta, Diogo Tavares Gonçalves, interinamente, para exercer o referido cargo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Na pasta da Viagem

Declarando sem efeito o decreto n. 20.571 de 26 de outubro de 1931, na parte relativa á dispensa e á disponibilidade de três funcionários da E. P. Central do Brasil, que são o escrivão de 1.ª classe, Cléo de Faria Alencar, e o chefe de 1.ª classe, Joaquim de Faria Alencar, e o chefe de 1.ª classe, Joaquim de Faria Alencar.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

## ACTOS DO CHEFE DO GOVERNO PROVISORIO

Decreto nas pastas da Agricultura, da Viagem e da Guerra

Portm assignados pelo chefe do governo provisório os seguintes decretos:

Na pasta da Agricultura

Fundo em disponibilidade, por conveniência do serviço, o bacharel José Francisco Monjardim, diretor da Escola de Aprendizagem Artística do Estado do Espírito Santo, e nomeando o engenheiro aeronauta, Diogo Tavares Gonçalves, interinamente, para exercer o referido cargo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

Nomeando o químico industrial Antonio Kropf Soares para exercer interinamente o cargo de adjunto técnico da Estação Experimental de Combustíveis e Minerais, durante o impedimento do efectivo.

## PARA SOCCORRER OS FLAGELLADOS

Um credito de 600 contos

O sr. José Americo telegraphou para o sr. Fernando Brandão, encarregado do expediente do Ministério da Viagem, ordenando a abertura de um credito de 600 contos para ser distribuído pelos Estados da Parahyba, Rio Grande do Norte e Ceará, em partes eguaes.

Esse dinheiro é destinado a socorrer os flagellados do nordeste.

Na Santa Casa

Carta dos assistentes do prof. Austregesilo

Recebemos hontem a seguinte carta do prof. Austregesilo:

"Sr. Redactor do 'Correio da Manhã'. Relativamente a nota publicada no numero do dia 29 de abril, sobre a situação da enfermaria da Santa Casa, dirigida pelo professor Austregesilo, assistente que soumos do mesmo, não posso deixar de expressar a minha profunda gratidão por esta carta, com o fim de restabelecer a verdade dos factos.

Não é exacto que o professor Austregesilo haja apresentado a nota publicada no numero do dia 29 de abril, sobre a situação da enfermaria da Santa Casa, dirigida pelo professor Austregesilo, assistente que soumos do mesmo, não posso deixar de expressar a minha profunda gratidão por esta carta, com o fim de restabelecer a verdade dos factos.

Não é exacto que o professor Austregesilo haja apresentado a nota publicada no numero do dia 29 de abril, sobre a situação da enfermaria da Santa Casa, dirigida pelo professor Austregesilo, assistente que soumos do mesmo, não posso deixar de expressar a minha profunda gratidão por esta carta, com o fim de restabelecer a verdade dos factos.

Não é exacto que o professor Austregesilo haja apresentado a nota publicada no numero do dia 29 de abril, sobre a situação da enfermaria da Santa Casa, dirigida pelo professor Aust















# Correio Sportivo

## TURF

### A CORRIDA DE HONTEM NO JOCKEY-CLUB

Quatremes venceu a principal prova do programma

O Jockey-Club levou a efeito hontem, a sua habitual reunião de abedonhos, a qual, como sempre, foi muito interessante. O programma da corrida, sendo o principal, a denominada "Vanessa", de 1.600 metros, foi vencida por Quatremes, a qual, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

## RHEUMATISMO! SYPHILIS!

### JÁ EXISTE O FLIXIR 914

O VERDADEIRO DEPURATIVO

(3124)

esta capital quarta ou quinta-feira da semana, que se inicia. Correrá Therese, a qual, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

O vencedor, o cavalleiro Quatremes, venceu a principal prova do programma, com o tempo de 1.58 segundos, venceu a principal prova do programma.

A policia do Rio de Janeiro

COM OS AMADORES DO FLAMENGO

O director do football do Flamengo

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

da Gama sobre a parte referente a medida de emergência, de acordo com o artigo 95 da Constituição, e a conciliação do disposto no artigo 95 da mesma lei com o artigo 19 da Lei de Organização Interna;

h. solicitação da Comissão Executiva de uma medida de ordem geral esclarecendo, a situação dos candidatos a registro como amadores, que, tendo sido eliminados por falta de pagamento de empenho, quando já pertenciam ao quadro de amadores de outro club, pretendem transferir-se para o clube do qual, sem solução, antes, a divisão;

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

Resolução do Conselho de Fundadores

# GRANDE LIQUIDAÇÃO

Tudo abaixo do custo  
Abriu hoje ás 10 horas

## a CASA VIEIRA NUNES

Vejam estes preços:

Camisas de percaline	de 10\$400 por	6\$200
" " " " " " " "	19\$000	15\$200
" " " " " " " "	18\$000	15\$500
" " " " " " " "	14\$500	11\$200
" " " " " " " "	14\$500	10\$900
" " " " " " " "	36\$000	15\$200
" " " " " " " "	\$900	\$600
Meias de fio duplo	12\$200	\$800
" " " " " " " "	3\$500	2\$500
Collarinhos de puro linho	3\$000	\$500
Cuecas de cambraia	3\$500	2\$500
Pyjamas japonezes de tricoline	20\$000	14\$300
Macacões	14\$000	8\$500
Calças para praia	12\$000	8\$000

E não se esqueçam que o dinheiro gasto lhe será restituído 24 horas depois pelo SYSTEMA

G. G. S. S.  
Avenida Rio Branco, 142

Para as molestias do ESTOMAGO, FIGADO, INTESTINOS e PRISÃO DE VENTRE PILULAS DO ABBADE MOSS

Boas novas

Natação

Paludismo

Asthma

Remedio de Hamrod

UNGUNTO DE DOAN

EMPREGUE AS SUAS ECONOMIAS

TERRENOS PARA TODAS AS POSSES, ISENTOS DE TODOS OS IMPOSTOS MUNICIPAIS

Frei Miguel e Piraguara

Companhia Imobiliária Nacional

Terrenos e casas a prestações

PROCUREM A COMPANHIA BRASILEIRA DE IMMOVEIS E CONSTRUÇÕES

EMPRESA FUNDADA HA 22 ANOS - AVENIDA RIO BRANCO N° 48

Os seus terrenos são vendidos com todas as garantias para o comprador. Construindo directamente, isto é, não subempreitando, as suas construções são feitas com o maior cuidado e perfeição.

PREÇOS MODICOS

Preocupação de bem servir, o que constitui a melhor propaganda. É sem duvida, por ser a mais antiga e pelas vantagens que oferece, a empresa que mais tem facilitado a aquisição de predios, por meio de prestações correspondentes ao aluguel.

TERRENOS EM TODOS OS BAIRROS

## GRANDE DESCOBERTA

Para a Mulher — Do Dr. Sylvio Araujo

### FLUXO-SEDATINA

Curar as colicas uterinas em 2 horas

Regularizar as suspensões. Corta as grandes hemorragias. Combate as dores brancas. Evita o Rheumatismo e os tumores na idade critica. E' poderoso calmante e Regulador nos Partos, evita Dores, Hemorragias e quasi nullifica os accidentes de morte, que são de 1 por cento. Meninas de 13 a 15 annos todas devem usar a FLUXO-SEDATINA, que se vende em todo o Brasil. Recetada por 10.000 medicos. FLUXO-SEDATINA encontra-se em toda a parte.

(3123)

minutos da ultima partida da semana,



## PELLES LEGITIMAS pelo seu real valor



na  
**PELLETERIA  
AMERICANA**  
E  
**IMPERIAL**  
**PRAÇA JOAO  
PESSOA - 6**  
(ant. Governadores)

N. B. — Acabamos de receber um variadíssimo sortimento de peles para o inverno de 1932.

Secção especial de concertos e reformas.  
**STEINBERG IRMÃOS**  
Telephone 2-0613

## RADIOS

NAO PRECISA ANTENA  
Os mais afamados AO  
ALCANCE DE TODOS,  
vendidos em prestações  
A LONGO PRAZO.  
Informações e demonstrações  
A COMPENSADORA  
Rua Ramalho Ortigão 20-1  
2-1170

Club da hora catholica da educa-  
ção organizada pela srta. Ma-  
rietta Lopes de Souza, com o con-  
curso do coro dos congregados  
de N. S. das Victorias, e do rev.  
padre Henrique de Magalhães.

Das 9 às 9.30 — Transmissão  
do boletim sportivo do Radio Club  
do Brasil.

Das 9.30 em diante — Trans-  
missão de um concerto instrum-  
ental com o concurso do pro-  
fessor Radamés Gnattali e da or-  
chestra do Radio Club.

**Radio Sociedade**  
(Onda de 400 metros)

A's 8.30 — Hora certa — Jornal  
da manhã. Noticias e comenta-  
rios. Ephemérides Brasileiras do  
Barão do Rio Branco.

Ao meio-dia — Hora certa —  
Jornal de meio-dia. Suplemento  
musical até 1 hora.

De 1 às 2 — Transmissão da  
radio miscelanea com o concu-  
so das artas. Olga Prager e Oga-  
rita dell'Amico, ara. Gastão For-  
menti, H. Vogeler, Mario Tava-  
res, Renato Murex com o conjun-  
to "Os gaturamos", Henrique Bri-  
to, Jacy Perreira, Benedicto La-  
orda e Juvenal Fantes. A parte  
do radio theatro, está a cargo dos  
artistas Amélia e Arthur de Oli-  
veira.

A's 4 — Transmissão de discos  
seleccionados.

A's 6 — Previsão do tempo.

Das 6 às 7 — Transmissão de  
discos variados.

A's 7 — Hora certa. Jornal da  
noite. Suplemento musical.

A's 9.30 — Programa de dis-  
cos.

A's 7.40 — Continuação do sup-  
lemento musical do jornal da  
noite.

A's 9.15 — Notas de sciencias,  
arte e literatura.

Concerto no studio da Radio  
Sociedade com o concurso do ba-  
rytônio Adacio Filho, Mario de  
Azevedo e orchestra da Radio  
Sociedade do Rio de Janeiro.

**Radio Educadora**  
(Onda de 350 metros)

Das 1 ao meio-dia — Discos va-  
riados.

De 2 às 3 — Discos selec-  
cionados.

Das 3 às 4 — Hora christã,  
organizada pelo revm. Epaminon-  
das Moura, com preleção e nu-  
meros de musica.

Das 7.45 às 8 — Transmissão  
do radiojornal.

Das 8 horas em diante — Dis-  
cos seleccionados.

**Radio Philips**  
(Onda 220 metros)

Das 10 às 11 — Discos variados.

Das 11 ao meio-dia — Trans-  
missão do programma da orche-  
stra Columbia sob a direcção de  
Napoleão Tavares.

De 1 às 2 — Irradiação dos dis-  
cursos do banquete offerecido ao  
dr. Pedro Ernesto, no Casino  
Bela Mar.

Das 3 às 9 — Programma Casé.

## RADIO CROSLY

o que ha  
de mais perfeito  
PREÇOS MODICOS  
**MESTRE BLATGE**  
RUA DO PASSEIO, 48-54-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100

## DEFEITOS NO RADIO

Concertos rapidos e garantidos  
em officina, tendo os melhores  
apparellhos de medição, direcção  
do tecnico Roberto Pulhese.  
G. COURRIGE & CIA.  
"Jornal do Comercio", 5º  
Tels.: 3-2412 e 7-2368.

## CABELEIREIROS

JOSE GONCALVES PRIMITIVO LOPES E RUBEM

Participam que mudaram-se  
para R. 7 de Setembro 84. Eleva-  
dor, onde a casa Emi acaba de  
inaugurar suas novas e espaçosas  
instalações.

(51005)

## Um novo e extranho trabalho da PARAMOUNT



# O MEDICO e o MONSTRO

"Dr. JEKYLL AND Mr. HYDE"

com

FREDRIC MARCH. MIRIAM HOPKINS  
amanhã no  
**Imperio**

## SEM FIO

### AS IRRADIAÇÕES DE HOJE

**Radio Club**  
(Onda de 320 metros)

Das 10 às 11 — Radio jornal  
da manhã.

Do meio-dia às 2 — Program-  
ma de musica popular com o  
concurso de Carolina Cardoso de  
Nogueira e discos variados nos in-  
tervallos.

Das 3 às 6 — Inauguração do  
4º posto de observação perto do  
campo do S. Christovão A. Club  
para transmissão do desenrolar  
do jogo do Campeonato Catholico  
de F. C. entre o S. Christovão  
e o Flamengo.

Das 7 às 8 — Programma de  
discos variados e notas de inter-  
esse geral.

Das 8 às 8.30 — Programma  
de musicas ligeras com o con-  
curso de Luis Moreno.

Das 8.30 às 9 — Comemora-  
ção do 1º anniversario da ins-  
tituição nos programas do radio



Se não estiver nesta lata  
não é FLIT

PARA que possa obter sempre FLIT — o não alguma  
imitação sem valor ou mesmo nociva — todas as latas  
de FLIT são seladas para evitar substituições.

Basta que se certifique de que está recebendo a lata do  
FLIT legitima. É uma lata amarella com uma faixa  
preta. O soldadinho FLIT está estampado na frente  
FLIT nunca é vendido a granel.

Considere deshonesto qualquer commerciante que lhe  
quizer vender FLIT a granel. Porque elle lhe estará  
dando uma imitação em lugar do artigo genuino.

"A lata amarella  
com o soldadinho  
e a faixa preta"

**FLIT**

MARCA REGISTRADA

(52769)

O Departamento do Pessoal  
requisitou da 1ª região uma  
relação dos sargentos  
— agregados —  
O chefe do Departamento do

Pessoal solicitou providencias ao  
commandante da 1ª região no  
sentido de ser enviada com ur-  
gencia a aquelle departamento  
uma relação nominal dos sar-  
gentos agregados aos corpos.

## HOMEOVERMIL

UM VERMIFUGO SEM RIVAL

LEMBRE-SE QUE OS VERMES SÃO O NOSSO PEOR INIMIGO E QUE NAO  
HA REMEDIO QUE OS EXTERMINE COM TANTA SEGURANÇA COMO O

## HOMEOVERMIL

SE NAO SABE, TOME NOTA QUE O HOMEOVERMIL É O  
vermicida preferido, porque:

O seu effeito é seguro

A sua acção prompta

Q seu gosto agradável

A sua dose minima

DISPENSA purgante

Não irrita o intestino

Não causa damno á saude

E dá combate a todos os vermes

PREÇO 4\$000. — PELO CORREIO, 5\$000.

À VENDA EM TODAS AS DROGARIAS E BOAS PHARMACIAS

Preparação em tablettes do grande Laboratorio Homoeopathico de

**DE FARIA & CIA.**

Rua de S. José, 74 — FILIAL: Archias Cordeiro, 127-A — RIO DE JANEIRO

**APOSENTOS?** SO' NO  
**Hotel Ipyranga**  
Rua Joaquim Silva, 87 — PREÇOS MODICOS

Actos assignados  
hontem pelo  
interventor

Pelo interventor foram hontem  
assignados os seguintes actos:

hontem o seguinte acto: comi-  
ssão de Souza Teixeira,  
para servir, interinamente, como  
administrador de cemiterio; o sr.

Alberto Teixeira de Araújo para  
servir, interinamente, como es-  
crevente de cemiterio; o sr. Paulo  
Gomes de Oliveira para 3º offi-  
cial da secretaria geral do gabi-  
nete, em virtude de sentença ju-  
dicial; d. Isabel Pinto Felixoto  
da Cunha, para o lugar de co-  
adjuvante de ensino; do Insti-  
tuto Ferreira Vianna, d. Asté-  
ria de Magalhães, exonerando,  
por abandono de emprego, o sr.

parador de buchos Luis José  
Teixeira, e tornando sem effeito  
o acto que nomeou o sr. Theo-  
philo Ferraz 3º official da secre-  
taria do gabinete do prefeito.

# ARSENICO IODADO COMPOSTO

O MELHOR REMEDIO PARA FRAQUEZA PULMONAR



**Maio**

Commemorando o seu anniversario, a  
**FOX FILM** annuncia o desfile mara-  
vilhoso de sua serie de ouro para  
**1932**

Elissa  
**LANDI**  
LIONEL  
**BARRYMORE**  
2  
Maio  
**PASSAPORTE  
AMARELLO**  
(YELLOW TICKET)  
PALACIO THEATRO (CIA BRASILEIRA)

WILL  
**ROGERS**  
**AMBASSADOR**  
BILL (AMBASSADOR BILL)  
16 de  
Maio  
NO  
**ALHAMBRA**  
(CIA BRASILEIRA)

Thomp  
**MEIGHAN**  
**A BABEL de FERRO**  
(Skyline)  
23 de  
Maio  
NO ODEON  
(CIA BRASILEIRA)

CATALINA  
**BARCELO**  
**MAMÁ**  
(MAMA)  
23 de  
Maio  
BROADWAY

9 de  
Maio  
**DEPOIS do CASAMENTO**  
(Bad Girl)  
BROADWAY

George  
**O'Brien**  
**O PASSO da MORTE**  
(RIDERS of PURPLE SAGE)  
30 de  
Maio  
NO PATHÉ PALACIO

**JUNHO — O FILM MAXIMO DE 1932**

**DELICIOSA** com Janet GAYNOR - Charles FARRELL -  
RAUL ROULIEN, o artista brasileiro

# O CODIGO PENAL

(THE CRIMINAL CODE)

O festival da Cruzada  
de Educação Na-  
cional

Realiza-se hoje no Jardim Zo-  
ologico o festival promovido pela  
Cruzada de Educação Nacional  
em benefício da criação de nu-  
cleos escolares gratuito a funcio-  
narem na Capital Federal.  
Será feita larga distribuição de  
biscoitos Aymoré, gentileza do  
Moimho Inglês.  
Durante o festival tocará a  
banda de musica gentilmente ce-  
dida pelo director do Instituto  
de Setembro.

## AVISO AOS MORADORES DE PETROPOLIS

Afim de que possam assistir o grande film da Universal,  
"A LESTE DE BORNEO", a partir do dia 2 de maio, no  
Pathé Palacio, o referido cinema entrou em entendimento  
com a **LEOPOLDINA RAILWAY**, para que os pas-  
sageiros de Petropolis gozem do abatimento de 50 % sobre  
o preço da entrada, mediante a apresentação da volta, na  
bilheteria do cinema.

## THEATRO REPUBLICA

COMPANHIA ADELINA-  
AURA ABRANCHES

HOJE — Matinée às 3 hora  
da tarde — HOJE  
A NOITE — A's 8 3/4

A formidável criação de  
AURA ABRANCHES

## "A MENINA DO CHOCOLATE"

4 actos de Paul Gavault, tradução de Mello Barreto.  
ANEXOS — As 8 3/4 — "A MENINA DO CHOCOLATE"  
A SEGUIR — "O GRANDE AMOR"  
3 actos de Mario Nodding.

Maria de Tenner e Comp. Rua Senador Eusebio, 31 a  
33 — Objectos de arte da "A. Demerzida" — Lustres de Luis  
Gymer, Gomes Freire, 17 — Louças e cerzadas de Campos  
Cardoso & Comp. Buenos Aires, 205 — Abajour de "Casa  
Almeida", Rua 7 de Setembro n. 173 — Bismbo de Romero &  
Hypolito, Rua Lavradio, 127.

## Associação dos Anti- gos Alunos da Es- cola Polytechnica

Realiza-se no proximo dia 3, ás  
11 horas, na Escola Polytechnica,  
a assembleia de fundação da As-  
sociação dos Antigos Alunos  
desse estabelecimento de ensino.  
A sessão será presidida pelo  
professor Lima e Silva, director  
do Instituto, que explicará os fins  
da nova agremiação. Falará, em  
nome do corpo docente, o profes-  
sor Dalcídio Pereira e, pelos gra-  
duados, o engenheiro Jorge Pa-  
ternot, recém-diplomado.

## SALAS PARA ESCRITORIOS

Alugam-se optimas salas pa-  
ra escriptorios. Trata-se com o  
Sr. Carlos Migliora, no lo-  
cal, Rua 13 de Maio n. 33,  
5.º andar, sala 152 das 9 h.  
às 16 horas. (52569)

com

**Walter HUSTON**  
PHILLIPS  
**HOLMES**  
Constance  
**CUMMINGS**  
MARY DORAN

Elle desafiou o Codigo  
Penal e PAGOU! Ella  
desafiou a moral do Co-  
digo e SOFFREU!

DIA 9 NO

**ODEON**  
(CIA BRASILEIRA CINEMATOGRAFICA)

## NOTAS RELIGIOSAS

A FESTA DO BEATO D. BOSCO,  
HOJE

A festa que hoje se realiza no  
Instituto S. Francisco Sales, em  
honra ao beato D. Bosco, obedece  
ao programma seguinte: parte re-  
ligiosa — Missa ás 8, 9 e 10 ho-  
ras com communhão geral dos  
alunos, associações religiosas e  
devotos de D. Bosco. Durante o  
dia ficará exposta a reliquia do  
bemaventurado.  
A's 7 horas da noite, benção

## Um incidente de re- percussão no Fóro de Rezende

Rezende, 30 (A. B.). — O in-  
cidente occorrido na tarde de hoje,  
na sala das audiencias, entre o  
juiz de direito desta comarca e o

advogado Gabisso teve grande re-  
percussão nos circulos sociaes da  
cidade, onde aquella magistrado  
goza de grande prestigio pela sua  
grande integridade.  
O advogado Gabisso, porque o  
juiz de direito se tivesse negado  
a dar-lhe recibos de uns autos  
que acabava de lhe ser entre-  
gues pelo referido advogado, exi-  
gencia que não é de praxe, ag-  
grediu com palavrões injuriosos ao  
juiz de direito, ameaçando de ag-  
ressão physica.  
Reagindo contra o desacato re-  
cebido, o juiz deu voz de prisão  
ao advogado, contra quem foi  
lavrado o respectivo flagrante.

BEN  
**LYON**  
ROSE  
**HOBART**  
AMANHÃ  
NO  
**ODEON**  
Da CIA. BRASIL CINEMATO-  
GRAPHICA  
EM  
**ERROS DA  
SOCIEDADE**



FABRICA DE LUZ

# Casa Alemã

**BREVE**

**INAUGURAÇÃO da secção de**  
**ARTIGOS PARA BÉBÉS**

com sortimento completo de  
 Roupinhas de todas as qualidades.  
 Carrinhos de varios tipos.  
 Camas — Banheiros — Andadores, etc.

**AVISO IMPORTANTE :**

A Secção de Roupa Branca foi transferida para o 1º andar, onde em lugar espaçoso e muito bem ventilado a nossa valiosa clientela poderá melhor apreciar os nossos grandes sortimentos em artigos proprios para o

**ENXOVAL DE NOIVA**

Rio de Janeiro — Praça Floriano, 23







**Instalações electricas de:**  
**LUZ - FORÇA - BOMBAS**  
**CAMPAINHAS**  
**TELEPHONES**  
— E —  
**Distribuição geral de toda a**  
**ILLUMINAÇÃO**  
— DO —  
**ALHAMBRA**  
EXECUTADAS POR:  
**BAUMGART & ANTUNES**  
RUA S. PEDRO, 11 | 13



**ERNEMANN II**  
DA FABRICA  
**ZEISS-IKON**

Está instalado no Cine-Theatro "ALHAMBRA"



**PROJECTORES**  
**ZEISS-IKON**  
**TEM FAMA**  
**MUNDIAL**



**Senhores Exhibidores**  
**EXIJAM**  
**ESTA**  
**MARCA**



REPRESENTANTES GERAIS PARA TODO O BRASIL  
**THEODOR WILLE & CIA. LTDA.**  
RIO DE JANEIRO  
Av. Rio Branco 79 | 81

SÃO PAULO  
Rua Libero Badaró 52



**CARLOS KRANEWITTER**  
e **WAGNER**

**ESCUPTORES**  
**DECORADORES**  
**ESTUCADORES**

SERVIÇOS DE ARTE

RUA BAMBINA, 42

— TEL. 6-1806 —

Executores de todos os serviços de seu genero, ne

**Cine-Theatro Alhambra**

## Um cinema que vae ser o seu cinema!... **ALHAMBRA — DIVERSÕES**

A MAIOR CASA DE DIVERSÕES DA AMERICA DO SUL

O Rio conta mais com um cinema, devido também esta á iniciativa de Francisco Serrador, esse espirito dynamico, conhecido por todos, um nome nacional, o Rei do Cinema no Brasil.

Francisco Serrador, de ha muito que vinha com a idea fixa de offerecer á cidade, ali, entre o Odeon e o Palacio, um outro cinema, mas diferente de tudo que existia no Brasil, ou por bem dizer, da America do Sul. Viajando ha tempos pela Europa, passando por Berlim, viu o Vaterland, e decidiu que a sua nova casa de espectáculo deveria ser uma coisa identica áquella que Berlim tinha.

Ahi está o — ALHAMBRA — não é apenas um cinema, ou, não será unica-mente um cinema, e para isso indica os seus annuncios e letreiros — ALHAMBRA — DIVERSÕES. E, que aquillo que ali está, e que o transeunte fica a olhar um instante, aquelles quatro andares cercados de quatro balustradas, que se diriam — como algum já comparou muito bem — quatro decks de um navio — aquillo que ali está encerra muita coisa em seu bojo.

Nem tudo, no entanto, se inaugurou hontem, porquanto as obras de acabamento continuam, nos andares superiores, nas partes externas que comprehendem "bodega", "osteria", restaurant, etc. Mas depois de tudo acabado, vamos ter uma cousa como o Rio nunca viu, no genero da casa conhecida em Berlim — O Vaterland.

O ALHAMBRA — DIVERSÕES, terá: — Um restaurant, um bar, uma casa de chá, um salão para creanças, uma ala do terceiro andar em que haverá uma "osteria", uma taberna e uma "bodega", isto é, recanto em que se servirá á moda da Italia, de Portugal e da Hespanha... e sobre a caixa, um grande salão de festas... Cada uma dessas dependencias terá a sua orchestra e os

seus numeros de cantos e danças...

E o "ALHAMBRA — DIVERSÕES" será todo ello como um vulcão a borbulhar, muita luz irradiando daquellas varandas abertas, e o brouhaha alegre da gente do Rio que se sabe divertir, e que terá daqui por deante onde ir á noite, onde sentir ruido e vida.

O "ALHAMBRA — DIVERSÕES", considerado como a maior e melhor casa de diversões da America do Sul, platêa vastissima, as cadeiras muito commodas, o espaço enorme que cada uma tem em sua frente e de seu lado, dando-lhe a impressão de muito ar e muito conforto, a decoração luxuosissima, as instalações de som, de ar e de luz copiadas do que ha de mais moderno — um conjunto enfim que nos vem dar uma casa de espectáculos como as ha apenas nos grandes centros.

No ALHAMBRA — DIVERSÕES — muitas bellezas se destacam: as decorações riquissimas de todas as dependencias, feitas em pinturas sobre plastex, da fabricação nacional — a Condor Oil Taint S. A.

Os serviços de estuque, que foram feitos pela acreditadissima firma especialista Carlos Kranewitter & Wegner.

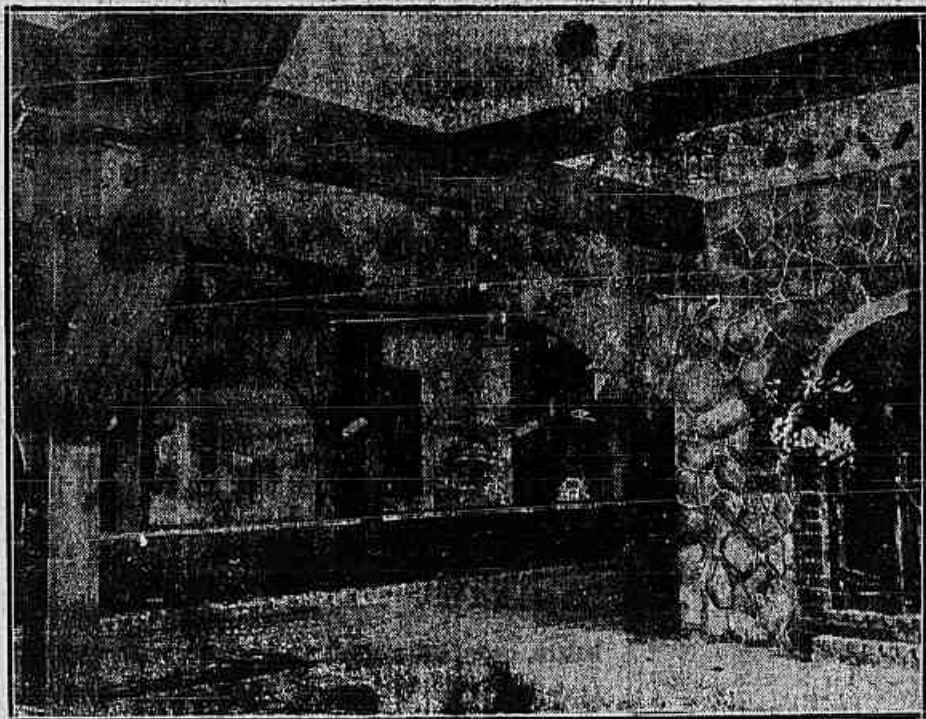
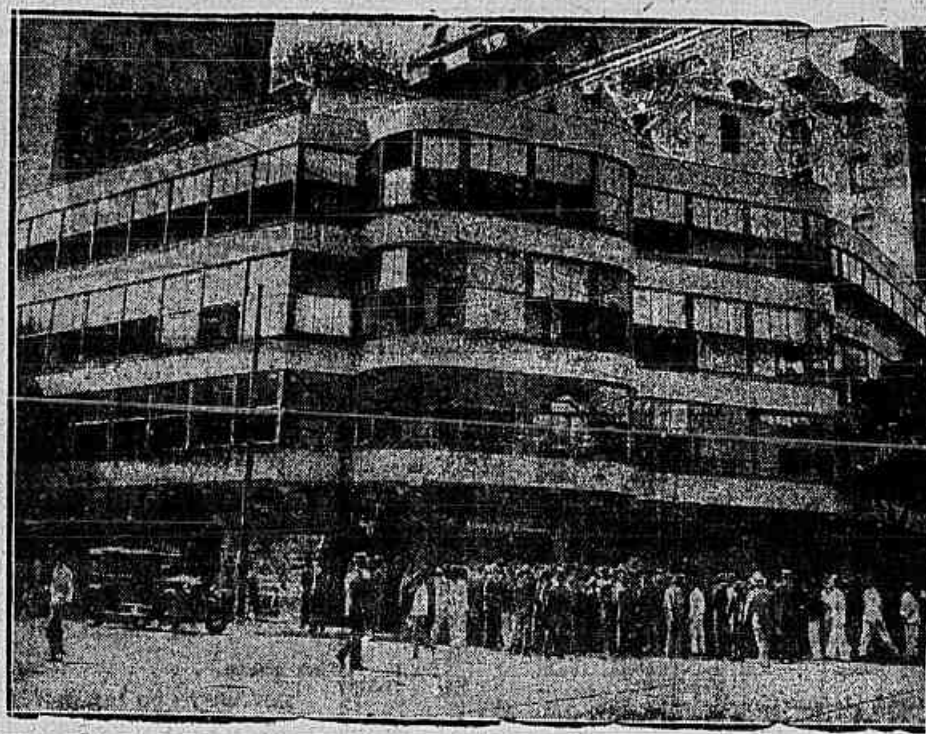
das instalações electricas, do mais moderno que se conhece no genero, dentre outros executores justo é se destacar a firma Baumgart & Antunes.

e cousa interessante, apesar das instalações sonoras serem da Western Electric Company, os creadores do cinema sonoro — os projectores são de fabricação allemã — Ernemann II, os melhores, pois, do mercado, distribuição da importante firma Theodor Wille & Companhia Limitada.

Em todas as dependencias do ALHAMBRA, no bar, no restaurant, na sorveteria, existe no momento uma REGISTRADORA NATIONAL.

Todo o Rio de Janeiro, está nestes dias, em peso a caminho do ALHAMBRA — DIVERSÕES, para conhecer as novidades que annuncia e a sua curiosidade é satisfeita logo de entrada com a escada rodante.

Não ha duvida o ALHAMBRA — DIVERSÕES — vae ser de todo o Rio — o SEU CINEMA, o seu ponto predilecto e escolhido.



A "BODEGA" DO ALHAMBRA

Por esta vista do Alhambra se advinharia o quanto é interessante são as outras salas, coisas que até agora o nosso publico não estava acostumado a ver em casas de espectáculos. E assim, no momento, o ALHAMBRA é para todos os fans, uma coisa como a historia das Mil e uma Noites. O ALHAMBRA-DIVERSÕES é propriedade da Companhia Brasil Commercial e Imobiliária e de exploração da Cia. Brasil Cinematographica, de que são directores os Srs. Francisco Serrador e Ademar Leite Ribeiro. E gerente do ALHAMBRA-DIVERSÕES o Sr. Luiz de Barros.

PROJECTO E FISCALISAÇÃO do Engº Architecto Diplomado ARNALDO GLADOSCH

### GRAÇAS AS "GOTTAS SALVADORAS" DAS PARTURIENTES

do DR. VAN DER LAAN

Desapparecem os perigos dos partos difficeis e laboriosos

A parturiente que fizer uso do alludido medicamento, durante o ultimo mez da gravidez, terá um parto rapido e feliz.



Innumeros attestados provam exuberantemente sua efficacia, e muitos medicos aconselham. Vendo-se em todas as pharmacies e drogarias.

DEPOSITO GERAL:  
**ARAÚJO & FREITAS & C.**  
RUA OUVIVES, 88 — RIO  
(51531)

### HYPOTHECAS

Por ordem de diversos committentes empresto de 10 contos para cima, tambem em construção. Pagamento a curto e longo prazo com direito a resgate ou amortização antes do tempo. Adianto Dinheiro, solução rapida. Tambem vende varios predios e terrenos. S. BOSELLI, QUITANDA, 87-1º and. 3-415B.

### Agua mineral natural "SANTA CRUZ"

AVISO IMPORTANTE

Levamos ao conhecimento dos nossos distinctos freguezes e amigos, que, a partir de amanhã, 3 de Maio, a venda e distribuição da Agua Mineral Natural "Santa Cruz" passará a ser feita de novo directamente por nosso intermedio, á Rua Theophilo Ottoni, 69.

TELEPHONE

Empresa de Aguas Mineraes

SANTA CRUZ

### RADIUM

DESCOBERTA DE MME. CURIE — para o preparo da AGUA RADIO-ATIVA — com as mesmas virtudes que as mais famosas fontes da Europa ou America, na cura da uremia, arterio-sclerose, arthritismo, diabetes, molestias renaes, hepaticas, etc., unico appoio pela Saude Publica. Na drogaria V. Werneck, 7 e 5, rua dos Olivares. O appoio de praxe, de duradoo secular, 250.000. Concessionario no Brasil: A. J. A. Sampaio. — Av. Angelica, 83. Phone: 5-3900, das 7 ás 13 horas, em São Paulo.

### "ENGENHO STAMATO"

A Companhia Industrial "ENGENHO STAMATO", está trabalhando com toda actividade, para o fornecimento dos afamados "ENGENHO STAMATO" na proxima moagem da canna de assucar. Qualquer pedido por carta ou telegramma será immediatamente e attentido.

RUA SANTA ROSA 2-A - Caixa Postal 429  
End. telegraphico: "Stomato" S. Paulo



Máquinas para fabricar doces de algodão, mais conhecido como "FLOR DE NEVE". Para o inverno é o melhor negocio. Com pouco capital, as suas feiras tornam-se grandes. Pecam - informações aos fabricantes:

KUNTZ &amp; CIA. LTDA.

Rua Higienidade Tobias, 49-A

Caixa Postal 5187

SÃO PAULO

(53017)

CURARI

Tosse, Gripe, Bronchite, Catarro, Asthma, Resfriados e Frangura Pulmonar, com o SATOSIN. Peça ao Lab. Satoin, Caixa 192, S. Paulo, o livro "A Cura das Molestias do aparelho Respiratorio" que lhe será enviado de graça.

(54371)

### DR. JACY MACHADO

Dentista

LARGO RIO COMPRIDO 46-1.

Já está trabalhando

(H 11744)

ACCESOS DE ASTHMA E BRONCHITE ASTHMATICA  
**PO INDIANO**  
PARA CASOS CHRONICOS:  
**GOTTAS INDIANAS**  
FRANCISCO GIFFONI & C. - R. 1 DE MARÇO 17 - RIO

(51556)

### ATENÇÃO

Evita falsificações do poderoso desinfectante

**SANAERCO**

com maxima durabilidade

(Esteo falsificando nas mesmas calças ou meias, usando o nome registrado "Sanaerco", com qualidade de muito inferior). Unico representante BRUNO MAYCO. Tel. Rio: 5-2927 e Niteroi 2888.

(H 10747)

## O ALHAMBRA



Maravilhoso Palacio de Diversões, segundo do mundo, no seu genero, tem as seguintes salas decoradas com

**"Marvel Plastex"**

No Primeiro Andar:

**"HALL"**, Prateado, em estylo "Moderno".

SALA DE ESPERA, em "Rustico", Azul e Ouro.

BAR ALLEMAO, "Samambaias", Verde.

SALA DE CHA, "Tecido de Tapeçaria", Verde.

NO SEGUNDO ANDAR:

BAR AMERICANO, "Visão dinamica dos Estados Unidos, em prata e ouro.

### "MARVEL PLASTEX"

(Processo Marvel)

composição plastica para decorações luxuosas, originaes, higienicas e economicas em interiores de quaisquer edificios.

Verifique a originalidade e o bom gosto das salas do ALHAMBRA decoradas "MARVEL PLASTEX"

A madeira das portas e janellas do ALHAMBRA foi preparada com "MARVEL PRIMING" liquido anti-absorvente, com "MARVEL UNDERCOAT", primeira demão de aparelho, com MASSA MARVEL PARA PONÇAR MADEIRA. Na sua pintura foi empregado o

### ESMALTE "DACOLIN"

(Processo Marvel)

o esmalte insuperavel para acabamentos com effeito de porcelana.

Esses grandes productos nacionais da Marca

**"YPIRANGA"**

são fabricados pela



CONDOR OIL &amp; PAINT S.A. — RIO DE JANEIRO

Fabricamos um tipo de tinta e oleo para cada fim.

### Srs. Possuidores de Caixas Registradoras

**National**

exijam a apresentação da CARTEIRA DE IDENTIFICAÇÃO de nossos mecanicos, quando tiverem oportunidade de um chamado.

**Concertos**  
**Modificações e**  
**Reformas a**

### Preços Modicos

Um simples chamado pelo telephone 2-7790 ou 8-4464 provará a presteza e perfeição de qualquer serviço das nossas secções especializadas de

Caixas Registradoras "NATIONAL"

**CASA PRATT**

Unicos Depositarios de

**PEÇAS LEGITIMAS**

Em todas as dependencias do ALHAMBRA tem uma NATIONAL











**mi**

Bon Ami Limpa  
Banhais... e... desliza  
Espirais... e... desliza  
Moleza enxada e Ban  
Lapiz... e... desliza  
Cabo... e... desliza  
Laminas... e... desliza

(5324)

**DRA**

**E NOSSA**

**ma de fazendas**

O de todas as pessoas a quem das grandes obras de reconstrução da nossa casa, reestruturação e liquidação de quantia hoje.

com Sedas nacionais e estrangeiras visto em кашins, Ingleses, para a criação, enfim todo o que o nosso bom montado estabelecido amanhã a preços

**RO QUEIMA**

roupas brancas, roupas de cama (e modelos) não compram uma visita.

**IMPERIAL**

PASSOS, 32  
no Theatro)

(52561)

**40 ou 50 conto**

financelros, gente honesta, com capitalista, não socio, participações de mercadorias da terra. Negócio serio e garantido. Itens líquidos de cada parte do controle do emprego do dinheiro no proprio local a firma Financeiro, neste jornal.

(00556)

**a Mendes**

que está de plantão hoje, noite — Copacabana, 570.  
147 e 7-3617  
a domicilios.

**DROGARIA**

(H 11681)

---

**CONSTRUIR ?**

à vista, procure o

**"MOBILIARIO"**

de pregos, solidez e bom gosto, é o que lhe convém. Querquer especies de Informacoes ou bancarias sobre empresas, facultando-lhe tomar conclusões ou por concluir, nem aumenta o preço nas

não nada custa.

**CARMO, 58**

(53080)

---

**E' IGUAL AO QUE VEM DE FORA**

**FARMINAS E SEMOLAS**

**PHILIPPO-FUZ**

**DEPOSITO-RSARIO 60**


(H 09068)

**Sellos para coleção**

Compra — Venda e Troca. Continua a venda dispersada, de valores coligados, no estado de novo Edifício da "A Noite" — 1º andar Sala 221.

**Bicycletas — Concerços**

(H 11892)



Reformas, pinturas a fogo, a frio e a Duko. Pelos melhores preços. Pneu, caixas e peças sobressalentes pelo preço do importador. Concertos em carrinhos de creanças, colocação de lousas em rodas e carros de bebê. Officinas em placa. Rua Ceteite, 117. Chamadas pelo telefone 5-0023.

(H 10745)

**A 1.001 BOLSAS**

Fabrica de carteiras para senhoras. Aceita concertos e encomendas. Tinge carteiras, sapatos e luvas em qualquer cor. Serviço Viennese. Carioca n. 49. Loja.

(H 11880)

**ATENÇÃO**

Imperial Hotel, à Rua do Catete n. 136; dispõe de amplas e arejadas salas e quartos, com água corrente; preços modicos e excel-

conclusivamente  
Bon Ami com  
instante antes  
brancos

aplicações. Para  
madeira esmal-  
tada é conveniente.

Ami uma vez

no Rio de Janeiro  
D. BRAGA & CIA.  
Candidatos. 18/56



**mi**

**BON AMI LIMPA**

Bonheita . . . Anacleto  
Espíritos . . . Marcos  
Madrasta eternizada e Thel  
Luzio . . . Almirante  
Cobres . . . Esmael  
Linsuwa . . . Virgínia

(5324)

**ORA  
É NOSSA  
ma de fazendas**

to de todas as pessoas a quem  
das grandes obras de remode-  
implantação da nossa casa, resolve-  
assombrosa liquidação de quan-  
até hoje.

---

em Sedas nacionais e estran-  
ais visto em кашis, ingleses,  
andos a coteção, emfim todo o  
eco o nosso bem montado esta-  
a ser vendido amanhã a preço

**RO QUEIMA**  
roupas brancas, roupas de cama  
ras (só modelos) não comprem  
er uma visita.

**IMPERIAL**  
PASSOS, 32  
e ao Theonoro)  
(53561)  
**40 ou 50 centos**

financeiros, gente honesta, com  
cura capitalista, não socio, par  
importações de mercadorias d  
da. Negócio sério e garantido  
ultados líquidos de cada parti  
por controle do emprego de  
priorio no próprio local da firm

ia Mendes

zes que está de plantão hoje,  
noite — Copacabana, 570.  
3347 e 7-3617  
ida a domicílios.  
**E DROGARIA**  
(H 11681)

**CONSTRUIR?**  
 à vista, procure o  
**"IMOBILIÁRIO"**  
 de preços, solidez e bom  
 as, é o que lhe convém.  
 quaisquer espécies de infor-  
 macionais ou bancárias sobre

gentes, facultando-lhe tam-  
 das concluídas ou por concluir.  
 e nem aumenta o preço nas  
 ção nada custa.

**CARMO, 58**

(53080)

**É IGUAL AO QUE VEM DE FORA**



**FARINHAS**

**SEMOLAS**  
**MILHONATTE**  
**DEPOSITO-ROSARIO 60**  
(H 09848)

**Sellos para coleção**  
Compra — Venda e Troca. Con-  
tínua a venda dispersada, de va-  
liosa coleção, no estado de nova  
Edificação, A.A. Niterói.

Sala 921. **Bicycletas — Conciertos**



Reformas, pinturas a fogo, a frio e Duco. Pelos melhores preços. Pneus, camarras e peças sobressalentes pelo preço do importador. Concertos em carrinhos de creanças, collocação de borrachas em rodas e carros de bebê. Oficina completa. Rua Catete, 117. Chamados pelo telephone 5-0023. (H 10745)

**A 1.001 BOLSAS**

Fabrica de carteiras para senhoras. Aceita concertos e encomendas. Tinge carteiras, sapatos e luvas em qualquer cor. Serviço Viçense. Carioca n. 40. Loja. (H 1130)

---

## ATENÇÃO

Imperial Hotel, 4 rua do Cattete n. 186; dispõe de amplas e arejadas salas e quartos, com água corrente; preços modicos e excelentes.

**SEMOLAS**  
**MILHONATTE**  
**DEPOSITO-ROSARIO 60**  
(H 09848)

**Sellos para coleção**  
Compra — Venda e Troca. Con-  
tínua a venda dispersada, de va-  
liosa coleção, no estado de nova  
Edificação, A.A. Niterói.

Reformas, pinturas a fogo, a frio e Duco. Pelos melhores preços. Pneus, camarras e peças sobressalentes pelo preço do importador. Concertos em carrinhos de creanças, collocação de borrachas em rodas e carros de bebê. Oficina completa. Rua Catete, 117. Chamados pelo telephone 5-0023. (H 10745)

**A 1.001 BOLSAS**

lente passadio; proximo aos banhos de mar; para familias e cavalheiros, AH 10764



## DACTYLOGRAPHIA

Correspondente em português, redigindo cartas e telegramas, com o máximo de rapidez e eficiência. Conhecendo todo o serviço de escritório em geral, procura com a máxima eficiência e rapidez, com o máximo de rapidez e eficiência. Chamados para o telefone 24076. (H 08112)

## AOS JORNAL DO RIO

Muito instruído, terceiro anuário de 1932 com 31 anos de idade, conhecido de todos a administração pública, para trabalhar como aprendiz de jornalista de um redator de um jornal de 1.º e 2.º graus. Possui conhecimentos de português e inglês. Não pretende remuneração. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## COPACABANA

Aluga-se a casa da Rua Paula Freitas, 15, próxima à Estação de Trem, com 3 quartos, banheiro, cozinha, sala, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## Residência de luxo

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## FAZENDEIROS

Vende-se turbinas, dinamômetro, e outros artigos de fazendas. Casa Eugênio, Theophilo Ottoni, 121. (H 11782)

## APARTAMENTO MOBILIADO NA CINE-LANDIA

Excelente apartamento e banheiro. Completo. Aluguel 400.000. Aluga-se em casa de 3 quartos, banheiro, cozinha, sala, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## DETECTIVE — LIMA

Investigação de caráter abstrato. Teve sucesso em 2 casos. R. Lima, Rua da Carioca, 55. Aluga-se em casa de 3 quartos, banheiro, cozinha, sala, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## ECONOMIZE GAZ

A conta aumentou? Gaze 8-1925, que faz a diferença. Concreto, luz, água, gás, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## PROPRIEDADES

Administração, compra, venda e transporte. Escrituras, contratos, transações. R. Souza, 114-239. (H 12115)

## Terrenos no Leblon

Vende-se magníficos lotes na Avenida da República, 100 metros de frente para o mar. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## SALAS

Aluga-se grandes salas, frente para a Rua da Carioca, 55. Aluga-se em casa de 3 quartos, banheiro, cozinha, sala, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## PES TORTOS

Tratamento em operações. Instituto Ortopédico Barboza Vianna, Avenida Mem de Sá, 183. (H 12112)

## Coife "Securitas" de cimento armado

Vende-se um sem um e meio segundo automático e duas fechaduras especiais. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## FAZENDA

Para criação, clemência, comprar um porco do Rio, clima saudável, com 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## LEITERIA

Aluga-se casa pronta para este ramo. Aluga-se em casa de 3 quartos, banheiro, cozinha, sala, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## 25.000.000.

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## Residência comercial

Aluga-se um ótimo apartamento, juntamente com uma excelente fazenda, com 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## DERBY-CLUB

Compre-se um título de sócio de clube pagando-se 3 centos de taxa, na Rua General Camargo, 39, sobrado. (H 11689)

## Aos Sapateiros

Aluga-se sala de 7 metros por 8 metros, com 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## Aluga-se Av. Vieira

Bom quarto com banheiro independente. Aluga-se em casa de 3 quartos, banheiro, cozinha, sala, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## RUA MARIZ DE BARROS

Vende-se excelente prédio em centro de lindos terrenos alardeados, com 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## RUA SÃO JOSÉ

Vende-se lote de 7,50 por 88 metros de extensão. Excepcional excelente. Eduardo Ramos, Buenos Aires, 45, 1.º andar. (H 11782)

## SACADURA CABRAL

Vende-se prédio para reconstrução, 7 metros por 80 metros, com 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## RUA MARQUEZ ABRANTES

Vende-se lote de 12 metros por 12 metros, com 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## AVENIDA VIEIRA SOUTO

Vende-se lote de 10 por 80 metros, com 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## SENADOR VERGUEIRO

Vende-se prédio antigo em terreno de 18 metros de frente e 12 metros de fundo. Eduardo Ramos, Buenos Aires, 45. (H 11782)

## TERRENO — BOTAFOGO

Vende-se excelente terreno de 12 metros de frente e 12 metros de fundo. Eduardo Ramos, Buenos Aires, 45. (H 11782)

## R. BARÃO BOM RETIRO

Vende-se por preço de ocasião excelente casa de 3 quartos, banheiro, cozinha, sala, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## HYPOTHECAS

Diversos comitentes empresas, com 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## URCA

Vende-se excelente prédio de 10 metros de frente e 12 metros de fundo. Eduardo Ramos, Buenos Aires, 45. (H 11782)

## CATTETE

Vende-se excepcional lote de terreno de 12 metros de frente e 12 metros de fundo. Eduardo Ramos, Buenos Aires, 45. (H 11782)

## S. CLEMENTE

Vende-se magnífico lote de terreno de 20 x 26 e outro de 20 x 40 metros. Preço de ocasião. Eduardo Ramos, Buenos Aires, 45. (H 11782)

## BARÃO COM RETIRO

Vende-se pequeno prédio bem situado, vendendo 300.000.000. Eduardo Ramos, Buenos Aires, 45. (H 11782)

## QUERO

Joias, brilhantes, obras antigas de ouro ou prata compradas a preço de ocasião. (H 11782)

## R. Uruguayana 77

Aluga-se em casa de 3 quartos, banheiro, cozinha, sala, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## ESCRITÓRIOS

Aluga-se em casa de 3 quartos, banheiro, cozinha, sala, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## 150\$ 200\$ 300\$

Aluga-se em casa de 3 quartos, banheiro, cozinha, sala, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## IMPOTENCIA

Aluga-se em casa de 3 quartos, banheiro, cozinha, sala, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## PROPRIEDADES

Administração, compra, venda e transporte. Escrituras, contratos, transações. R. Souza, 114-239. (H 12115)

## TERRENOS NO LEBLON

Vende-se magníficos lotes na Avenida da República, 100 metros de frente para o mar. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## SALAS

Aluga-se grandes salas, frente para a Rua da Carioca, 55. Aluga-se em casa de 3 quartos, banheiro, cozinha, sala, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## PES TORTOS

Tratamento em operações. Instituto Ortopédico Barboza Vianna, Avenida Mem de Sá, 183. (H 12112)

## Coife "Securitas" de cimento armado

Vende-se um sem um e meio segundo automático e duas fechaduras especiais. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## FAZENDA

Para criação, clemência, comprar um porco do Rio, clima saudável, com 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## LEITERIA

Aluga-se casa pronta para este ramo. Aluga-se em casa de 3 quartos, banheiro, cozinha, sala, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## 25.000.000.

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## Residência comercial

Aluga-se um ótimo apartamento, juntamente com uma excelente fazenda, com 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## DERBY-CLUB

Compre-se um título de sócio de clube pagando-se 3 centos de taxa, na Rua General Camargo, 39, sobrado. (H 11689)

## Aos Sapateiros

Aluga-se sala de 7 metros por 8 metros, com 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## Aluga-se Av. Vieira

Bom quarto com banheiro independente. Aluga-se em casa de 3 quartos, banheiro, cozinha, sala, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## RUA MARIZ DE BARROS

Vende-se excelente prédio em centro de lindos terrenos alardeados, com 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## RUA SÃO JOSÉ

Vende-se lote de 7,50 por 88 metros de extensão. Excepcional excelente. Eduardo Ramos, Buenos Aires, 45, 1.º andar. (H 11782)

## SACADURA CABRAL

Vende-se prédio para reconstrução, 7 metros por 80 metros, com 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## RUA MARQUEZ ABRANTES

Vende-se lote de 12 metros por 12 metros, com 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## AVENIDA VIEIRA SOUTO

Vende-se lote de 10 por 80 metros, com 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## SENADOR VERGUEIRO

Vende-se prédio antigo em terreno de 18 metros de frente e 12 metros de fundo. Eduardo Ramos, Buenos Aires, 45. (H 11782)

## TERRENO — BOTAFOGO

Vende-se excelente terreno de 12 metros de frente e 12 metros de fundo. Eduardo Ramos, Buenos Aires, 45. (H 11782)

## R. BARÃO BOM RETIRO

Vende-se por preço de ocasião excelente casa de 3 quartos, banheiro, cozinha, sala, e dependências. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## TERRENOS

Procura-se uma de preferência no bairro de Botafogo e Laranjeiras. Preferência para 7-3636. (H 12033)

## Quer ficar elegante?

Só na Rua Salvador Correia, 109 — Lameira, faz chapéus, sutiãs e modelados por preços módicos. (H 12051)

## VENDE-SE

Grande e importante fazenda. (H 11782)

## SÃO LOURENÇO

Nesta frequentada estância, a melhor de todas: Transmissão a contrato de 10 hectares, com 10 hectares, com 10 hectares. Aluguel mensal de 1.000.000. Cartas para este jornal, caixa postal 24076. (H 08112)

## SALTO DE MADEIRA

Para Fabricação de Calçados — de todo mundo pelo melhor preço. Procurar os Agentes para o Estado de São Paulo. (H 08112)

## RAIOS X

Preços menores que os de Assistência. Instituto Ortopédico Barboza Vianna, Avenida Mem de Sá, 183. (H 12112)

## Casa — Copacabana

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA

Vende-se moderna, confortável, centro de terreno. Telefone 74125. (H 11782)

## COPACABANA



**ALHAMBRA** TEL. 2-7092 — CIA. BRASIL COMMERCIAL E IMMOBILIARIA

**GRETA GARBO** **CLARK GABLE** **SUZAN LENOX**

HORARIO: Complementos: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas  
Susan Lenox: 2,30 - 4,30 - 6,30 - 8,30 e 10,30

**PALACIO** Complementos: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 ha.  
VOANDO ALTO: 2,30 - 4,30 - 6,30 - 8,30 e 10,30

HOJE — ULTIMO DIA que a Metro Goldwyn-Mayer apresenta

**CHARLOTTE GREENWOOD** — EM — **VOANDO ALTO**

MALANDRAGEM — comédia pela TROUPE CANINA METROTONE NEWS n. 123

AMANHÃ — A FOX FILM apresentará

**LIONEL BARRYMORE**  
ELISSA LANDI em  
"O PASSAPORTE AMARELO"

**ODEON** Complementos: 2,00 - 3,40 - 5,20  
7,00 - 8,40 e 10,10  
CONVENÇÕES HUMANAS: 2,30 - 4,00 - 5,50 - 7,20 - 9,10 e 10,30

HOJE — ULTIMO DIA que a Warner First apresenta

**WILLIAM POWELL**  
MARIAN MARSH — DORIS KANYON em  
**CONVENÇÕES HUMANAS**

SEGURA PORQUE EU VOU CAIR — desenho FOX MOVIE TONE AT RPLANE NEWS 4 x 15

AMANHÃ — A WARNER FIRST apresentará

**BEN LYON e ROSE HOBART**  
ERROS DA SOCIEDADE

**GLORIA** Complementos: 2,00 - 4,20 - 6,30 - 8,40  
Drama: 2,30 - 4,50 - 6,50 - 8,50 e 10,40  
PALCO: 4,00 - 5,20 e 10,20

HOJE — ULTIMO DIA com ESTE PROGRAMA MIXTO DE PALCO E TELIA A WARNER FIRST apresenta

**EDWARD G. ROBINSON**  
MARIAN MARSH — H. B. WARNER em  
**SEDE DE ESCANDALO**

PAIRISTA ATRE DEBAIXO D'AGUA — desenho NO PALCO:

**TRIO ROCKING e LOS DIAMANTES NEGROS**  
dançarinos excentricos

AMANHÃ — A METRO GOLDWYN-MAYER apresentará

**RAMON NOVARRO em**  
HELEN CHANDLER em  
ALVORADA

## THEATRO RECREIO

O THEATRO PREFERIDO PELO PUBLICO

HOJE 3 GRANDIOSOS ESPECTACULOS HOJE

EM 1.ª MATINEE, às 3 horas  
E A NOITE — Às 8 e às 10 horas

Continuação do ruidoso sucesso que está obtendo a mais alegre, mais linda e moderna de todas as revistas

## FRENTE UNICA

dos consagrados escriptores LUIZ PEIXOTO e ARY PAVAO.

Duas horas de riso e bom humor pelos reis da graça: MESQUITINHA, ARTHUR DE OLIVEIRA, MANUELO TEIXEIRA, OSCARITO BRENNIER e J. FIGUEIREDO.

Numeros calorosamente applaudidos e obrigados a se repetirem 3 e 4 vezes!!

Atravessam os dois actos da revista as actrices mais galantes e as inimitaveis 24-RECREIO-GIRLS.

HOJE E TODAS AS NOITES: — A modernissima revista

## FRENTE UNICA

Rigorosamente impropria para menores e senhoritas.

**IMPERIO** O CINEMA DOS FILMES DA PARAMOUNT APRESENTA

COMPLEMENTOS: Paramount John...  
A Helena do Circo...  
desenho da "Vincença da..."  
uma comédia da...  
K. O. F. de...  
HORARIO: 2 - 4 - 6 - 8 - 10  
2 - 4 - 6 - 8 - 10  
3 - 5 - 7 - 9 - 11

**CLIVE BROOK** — EM — **PEGGY SHANNON**

**SILENCIO** (Silence)

AMANHÃ: O MEXICO E O MONSTRO (Dr. Jekyll and Mr. Hyde), com FREDRIC MARCH e MIRIAM HOPKINS

**PARISIENSE** AMANHÃ AMANHÃ  
**BEBE DANIELS**

— EM —

**ENTRE BEIJOS E ESPADAS**

**audacia** "RICH MAN'S COLLY"

**GEORGE BANCROFT**

POLTRONA 2\$000

**POPULAR — HOJE**  
JACK HOLT em  
**O ULTIMO DESFILE**

MILTON em  
**O REI DOS PENETRAS**  
AVENTURAS DE BUFFALO  
BILL — 1.ª e 2.ª series  
Salve-se quem puder

AMANHÃ UM ROMANCE EM VENEZA — O SOCOO DECILIVO e HEROE DAS CHAMMAS

**MASCOTTE — HOJE**  
No palco às 10, 20 e 22 ha.

**ALOMA**  
16 mencones, 22 cachorros e 5 cabras, que representam como artistas de verdade. Na tela: Jeanette Mc Donald em A NOIVA 66 - Molly O'Day em A SERRA DO MAR.

AMANHÃ: LOS DIAMANTES NEGROS, balizinhos excentricos e fantasistas.

**PRIMOR — HOJE**  
CONSTANCE BENNETT em  
**COMPRADA**

CLAUDETTE COLBERT em  
**SEGREDOS DE UMA SECRETARIA**  
Fecha a rita O Superdelicio

AMANHÃ: NA PISTA DO MYSTERIO — TRIUNFO DE MULHER E QUANDO O DESTINO CASTIGA

**BROADWAY** TEL. 2-6788 HORARIO: 2-4-6-8 e 10 horas

**Mães, quereis ensinar os vossos filhos a testar a guerra?**

Ide ver a replica a llemã ao film "Sem Novidade no Front":

"G. W. Pabst é o maior director de cinema dos tempos modernos. E esta a opinião quasi unanime da critica europia. Sua arte, sobria e humana, sem ornamentos de corativos inuteis, não possui, talvez, a sedução das de um Sternberg; e de um King Vidor, mas é sem duvida muito mais solida. Pabst, ao contrario de Abel Gance, Fritz Lang e Frank Borzage, considera a tecnica como um meio e nunca como fim. E as porquês é difícil "holar" detalhes em seus dois maiores films, que o tornam verdadeiramente notavel: "A Tragédia da Mina", de que conhecemos apenas o eco do sucesso europio; e "Os quatro de Infanteria", que o Brasil conhece com o nome de "Guerra, flagello de Deus". Ha grandes afinidades nessas duas obras primas. Em ambas, a finalidade é profundamente, admiravelmente humana e consoladora. São dois poemas de fraternidade universal e dois libelos formidaveis contra as forças politicas e sociais que levam o homem ao odio absurdo de raça e de castas. "Guerra, flagello de Deus", está começando a ser exhibido no Rio. A guerra, uma das maldições do Apocalypse, vai jogar, com todos os seus horrores e as suas misérias, chelas de verdade de grandura, deante da emoção do espectador brasileiro. Elle vai viver minutos intensissimos de sensações brutais. Eram quatro homens desgraçados que a vida dos dias sombrios em que se lutava afora ao mesmo pedaço de terra dilacerada. Esses quatro homens vão sofrer de lagrimas os olhos bons e meigos de nossa gente."

(De PARA TODOS, de ontem.)

AMANHÃ: **MULHER PAGA** com EVELYN BRENT — CONRAD NAGEL — CHARLES BICKFORD — ROLAND YOUNG — WILLIAM FARNUM

**GUERRA FLAGELLO DE DEUS**  
ADAPTAÇÃO DO ROMANCE "OS 4 DE INFANTERIA" DE ERNST JOHANNSEN  
Complemento: "Fox Movie News" n. 15. "Apache ou nada", (desenho animado)

**NA TELA: a partir de 2 horas**  
**IRMÃOS**  
Um drama commovente com Bert Loyal e Dorothy Sebastian. Complementos: "Pas e Amor", comédia em duas partes pela grande troupe de "Os peraltas", "Fox Movie News" n. 15.

**CINEMA HADDOCK LOBO** Tel. 2-8070 Rua Haddock Lobo n. 20

**HOJE** Matinée às 2 hs.  
**TENENTE SEDUTOR**  
com OSCAR STAINS  
e OSCAR STAINS  
e OSCAR STAINS

**AMANHÃ** ESTREIA DO PALCO  
**ALOMA**  
O REI DA PACIENCIA!  
16 mencones, 22 cachorros e 5 cabras, que representam como artistas de verdade. Na tela: Jeanette Mc Donald em A NOIVA 66 - Molly O'Day em A SERRA DO MAR.

AMANHÃ: LOS DIAMANTES NEGROS, balizinhos excentricos e fantasistas.

**A FILHA DO DRAGÃO**  
Sessue Hayakawa, Warner Oland e Anna May Wong em

**PARISIENSE — HOJE**  
**Roberto Ruhmann**

**ATE QUE EMPIM**  
DECA FIVE VERES O FILM MAIS INOVACIONAL SOBRE O BRASIL

**A OREDORE DO BRASIL**  
O BRASIL DESCONHECIDO! LENDARIO-POETICO-MAESTRO-MYSTICO E FORMIDAVEL

VINDE VIAJAR CONFORTAVELMENTE SENTADOS, COM A COMISSÃO DE INSPECÇÃO DE FRONTEIRAS CHEFIADA pelo GAY RONDON

**BREVE NO PATHE PALACIO**

**PARIS — HOJE**  
NANCY CARROL em  
**CREADA DE CONFIANÇA**

RICHARD TALMADGE em  
**Os bandidos de New York**

Tudo por amor

AMANHÃ: A OUTRA, SEDUÇÃO DE MULHER, O MAR FAZ O MARUJO

**NACIONAL**  
R. V. da Patria — T. 6-0072  
HOJE — Em matinee e Noite 2 super produções

**A Lei do Harem**  
por JOSE MOJICA e CARMEN LARRABEITI — EM —

**ALMA DE LODO**  
por Edward G. Robinson e Douglas Fairbanks Jr. Atencão! A's quatinas-felizes "Sensações Americanas" — senhoras e senhores 18.000 e todos os dias uteis das 4 às 7 horas. Segunda e Terça-feira

**A Mulher que Deus me deu**  
por GARY COOPER e CAROLE LOMBARD  
**SKIPPY**  
por MITZI GREEN, JACKIE COOPER

**ELECTRO-BALL** RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 51

**HOJE** 30 PONTOS **HOJE**  
DOIS BELLOS ENCONTROS ESPORTIVOS  
AS 14 HORAS  
RAMON — GAMBOA (Azues) contra ROSA — ASTIGARRITA (Vermelhos)  
AS 7,30  
ESCORIAZA — BENITO (Azues) contra DURALDE — ZOLOZABAL (Vermelhos)

**ELECTRO-BALL** RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 51

**Pathe** Tel. 4-1492

PARAMOUNT apresenta a historia de uma paixão

**CASAMENTO SINGULAR**  
Uma "debacle" financeira abate famoso millionario, já envolvido n'um caso amoroso de sensação — com

**BANKHEAD** **BROOK**

Poltrona 2\$000

**PARISIENSE — HOJE**  
**Roberto Ruhmann**

**CAMPEAO OLYMPICO SYRIO LIBANEZ**, num espectáculo gigantesco de cultura physica, bellas e audacia.

**RUHMANN** o rei da arena, o domador do ferro! Espectaculos para familias, creanças e sportmans!

**HORARIO** — Palco — 7,15 e 10,15 horas.  
Na TELA: Lewis Stone e Wallace Beery em O MUNDO PERDIDO — Kevl Dine em O MAR FAZ O MARUJO  
Poltrona: 3\$000 — Esta noite e creanças, 2\$000

**CINE FLUMINENSE**  
Campo de São Christovão, 60  
Phone 8-1404

**HOJE** — Cinema Sonoro  
**"O PREÇO DA VENTURA"**  
com JOAN BENNETT  
"CISCO KID" (o galante aventureiro)  
drama com WARNER BAX-2334.

AMANHÃ — "MARY ANN", comédia com Charles Farrell e Janet Gaynor. (II 11807)

**RIO BRANCO** Praça 11 de Junho 4-1030

**Gozemos a vida**  
com Norma Shearer  
**O HOMEM DE FOGO**  
com Nick Stuart  
e uma comédia.

Matinée às 2 horas.

**LAPA** Av. Mem de Sá, 23 — 2-2543

**Lei do Harem**  
com José Mojica  
**CRIME A HORA CERTA**  
com William Boyd

Matinée às 2 horas.

**CATUMBY** Marq. Sapucahy, 305 — 2-3084

**A Fatima Milagrosa**  
Lindo film portuguez com Maria Judice, Anthero Faro e Carlos Aredo.

Matinée às 2 horas.

**CINE GRAJAHU** R. Barão de Mesquita, 073

Sessões continuas desde 1 HORA  
A super produção da FOX  
**OS 4 DIABOS**  
com Ganet Gaynor e Charles Morton  
FOX MOVIE TONE JORNAL 3ª e 6ª, e 9ª, "O Cavaleiro das Sombras"

2ª, 3ª e 4ª feira "Dama rubra", 5ª e Domingo — "Sempre adusa" e ARIZONA KID.  
(II 08302)

**CHAPELEIRA** Precisa-se de uma ajudante. Rua 7 de Setembro 171. (H 1187)

**FUNDAS** CASA SANTOS  
Especialidade em fundas sob medida para qualquer bernia. Rua da Conceição n. 39, esquina da rua Buenos Aires. (H 11868)

**COPACABANA**  
Terreno à rua Prudente de Moraes. Vende-se, informações com Pedro Reis — Jornal do Brasil, 3º andar. (II 05404)

**o film epico das selvas!**

**ASSISTIREIS** a lucta desesperada entre um leopardo e um nativo que se debate convulsionalmente entre as garras do felino implacavel.

**ASSISTIREIS** a corrida pela conservação de sua vida entre um condemnado e um bando de centenas de crocodilos famintos que perseguem a victima.

**ASSISTIREIS** a completa destruição de um luxuoso Palacio no qual um principe indiano oprimia o seu povo de escravos e conduzia uma vida libidinosa e cruel!

**AMANHÃ no PATHE PALACIO**

**A LESTE DE BORNEO**

**CHARLES BICKFORD**  
**ROSE HOBART**

**UNIVERSAL PICTURES**































# NO MUNDO DA FICÇÃO

Joan Crawford — Clark Gable — "Possuída"



Joan Crawford, em "Possuída", com Clark Gable

JAMES DUNN E SALLY EILERS



James Dunn e Sally Eilers, a nova dupla de Transo Borzage em "Depois do casamento"

"Guerra, flagello de Deus" continua na tela do Broadway



Uma cena palpitante do filme "Guerra, flagello de Deus", em pleno sucesso na tela do Broadway

alma sentiu, e toda a resignação que é preciso manter para que a pátria não tombe para sempre. E, no entanto, uma esposa que vê o marido chegar e encontra-o nos braços do outro. Não que ela tivesse esquecido o marido ou desejado enganar-se, mas porque a fome fizera com que ela se entregasse a quem lhe oferecia alimento, quando toda a gente morria de fome. Assim, é um hospital de sangue, onde inimigos recebem tratamento em conjunto com a guerra não os separando. E a caridade não olhando as fardas; é o perdão esquecendo os agravos do lado a lado.

E daí surgiu "Guerra, flagello de Deus", o super-film sincronizado que o público vem assistindo e analisando durante toda a semana próxima, na tela do Broadway.

**A DAMA DE MONTE CARLO, SERÁ EXIBIDA NO ALHAMBRA**

A Dama de Monte Carlo, o film pelo qual nasceu a cidade inteira, porque é o film que apresenta Lil Dagover, será o segundo magnífico espetáculo, que vai encerrar a vasta sala de exibição do Alhambra, da Cia. Brasil Cinematográfica. De resto, para um film como A Dama de Monte Carlo, só mesmo o Alhambra, com a sua imponência, a sua vastidão e a sua comodidade. Lil Dagover, a mulher que é sedução da cabeça aos pés, que é o mais harmonioso e deslumbrante conjunto de curvas e airminho que já se viu, nelle está, já na dia 9 do próximo mês de maio, com as suas toilettes esplendidas, as suas joias maravilhosas e todo o encanto inigualável do seu rosto. Completa a trilogia de aza da Dama de Monte Carlo, a grande figura de Walter Huston, o tragico mais em evidência, hoje. A Warner-Fox-National com esse film conquista mais uma gloria para o seu Brazil.

**BREVE, WALLACE BEERY, EM O CAMPEÃO**

Quem acompanha o movimento cinematographico norte-americano sabe bem o que significa esse film da Metro Goldwyn Mayer, estraiado, no Alhambra, Theatro, dia 16 de maio: "O Campeão", trabalho humanista, forte, intenso, de Wallace Beery e Jackie Cooper sob a direcção de King Vidor.

"O Campeão" é um film-coração, em que Wallace Beery vive uma figura que comove e empolga em todos os momentos que participa da historia, a que Jackie Cooper dá as luzes do seu talento extraordinario. Film para multidões, porque é um film para o coração de todo o mundo. "O Campeão" vai ter, aqui no Rio, um sucesso, para orgulho da Metro Goldwyn Mayer.

**O DRAGÃO**  
O Rei dos barateiros  
LOUCAS, METAIS  
E ALUMINIO.  
RUA LARGA, 193  
Em frente à Light.

Buster Keaton em "Ruas New York"



Buster Keaton, em "Ruas New York"

A VERDADE DA TRISTE HISTORIA DO "PASSAPORTE AMARELO"



Elissa Landi e Lionel Barrymore, em "Passaporte amarelo", da Fox, no Alhambra

Antigamente ao tempo do terror do imperio do Czar Nicolau II, os judeus não podiam ter livro transito em todo territorio russo, e assim ficavam aos mesmos vedados os direitos de cidadania do Sul. Tem-lhes a disseminação dos credos da liberdade. E a historia de Marya Kalls que na busca de saber noticias de seu pai, preso no calabouço de S. Petersburgo, viria se forçada a recorrer ao infamante meio de adquirir "um passaporte amarelo" o stigma do meretrício. Não era preciso ter predileção a nem beleza, bastava adquirir este pedaço de papel amarelo,

pelo preço de 20 rublos, a quantia estipulada para marcar o infimo conceito da reputação de uma mulher. Esta é a triste explorada nesta produção "Passaporte Amarelo" onde Elissa Landi, nos conta a historia, historia bem triste e verdadeira de uma pobre moça que ficou para sempre acconcedida, julgando achar, naquella passaporte a liberdade. Elissa Landi, que já se vem fazendo notar pela maioria dos "fins", tem neste film da Fox Movietone, dirigido pelo famoso Riccio Walsh, a sua grande interpretação, revelando as grandes emoções artisticas que só

O TEMPO NÃO MATA AS GRANDES OBRAS DE FICÇÃO



"O medico e o monstro", o grande drama de todos os tempos, com Frederic Marsh e Miriam Hopkins, amanhã, no Imperio

Poucos argumentos podem ser com justiça incluídos entre as obras de ficção immortaes. E este numero, apenas muito poucos, se prestam as grandiosidades do cinema.

De "O Medico e o Monstro" se pode dizer que não só ele é a mais poderosa obra de dupla idealidade que jamais se escreveu, mas que pode a sua acção ser transferida com maior rigor a tela do que ao livro ou ao tablado do palco legitimo. De resto, os anos não tem feito nada para variar o poder dramático dessa empolgante narrativa.

A despeito de escripta ha qual meio século, a fascinação não diminuiu. A situação basica, de que decorre toda a acção, é até repugnante a mais imprevisível de quantas foram jamais concebidas, já pelos seus momentos de palpitante suspense, já pela sua acção intensa, o romance de Stevenson continua a ser a obra literaria mais nuda e clara que jamais se gerou no mundo da imaginação.

Logo depois de um sucesso de livreria que se efforci em milhões de exemplares, "O Medico e o Monstro" foi dramatizado com um exito sensacional. Foi a obra de ficção de maior caracteristica de "Jekyll" e "Hyde" que fez de Robert Mansfield o maior actor da sua época.

Em 1920, a Paramount transferiu a tela muita "O Medico e o Monstro", com John Barrymore por interprete do duplo papel, e esse film escreveu na historia do cinema um capitulo indelevelmente glorioso.

Quando a Paramount assentou

aproveitar o mesmo argumento para um film falado, a preparação dessa obra foi objecto dos mais atentos cuidados. A organização da sequência scenica só foi dada por tinda depois que a delataram os mais notaveis escriptores, os mais claros espiritos que superintendem a produção cinematographica moderna. Os magos da camera não se liam poderia dar mais

Finalmente, em attenção a sua original interpretação dos dois papéis e a sua fina intuição do drama, Robert Mamoulian escolhido para dirigir "O Medico e o Monstro".

Sopranaram-se tambem com grande encrupulo os predios dos innumerables actores que cortegavam esta occasião de apparecer no duplo papel e finalmente recuou a escolha em Frederic Marsh, Viamam em seu papel de monstro, e em Miriam Hopkins, a sua esposa, a qual se testa sobre testa, até que Karl Strauss, o famoso camera-man allemão se declarasse prompto para a sua extenuante tarefa, e March alcançasse a perfeição de um make-up, necessaria para a criação de Mr. Hyde.

Pode-se dizer que jamais houve um film cuja produção fosse objecto de tão pertinazes cuidados. Mas os resultados, por felicidade, correspondem a essa longa e trabalhosa preparação. Em "O Medico e o Monstro" as platéas verão um exemplo convincente da dualidade da natureza humana. Diante dellas apparecerá um homem perseguido pelo terror, dominado pela creatura repulente que tras dentro de si e de que só vem a aparecer-se quando ella já sufocou quanto nella havia de rectidão e de honra. Diante della apparecerá um mancho bem esponsado e sympathico que ingere uma poção scientia e lentamente se transforma e subitamente se torna um homem horrivel monstro humano, um hediondo deformado, um individuo capaz de fazer recuar satanas elle proprio, vindo do pavor.

E, vendo o film nestas suas nova forma, é que se sente bem que prodigio de imaginação é a criação de Stevenson e quanto ella tem de real. O duplo personagem empoça de facto o nosso interesse, e coisa extranha, é por elle que nos enchemos de compaixão, é por elle que tememos qualquer identidade que appareça.

A Paramount deu a obra, uma distribuição a sua altura. O personagem principal exalta um interprete com attractivos pagões, além de um actor capaz de abraçar uma extensa gamma dramatica, e dahi a escolha de Frederic Marsh que, mal do que satisfaz as exigencias de dois papéis tão diversos, do

UMA ESTRELLA REQUESTADA



Uma scena do film "Pra que casar?", da Paramount, com Lillian Tashman

Amanhã, finalmente "Erros da sociedade"



Ben Lyon e Rose Hobart, em "Erros da sociedade", da Warner-Fox, amanhã no Odeon

AO REDOR DO BRASIL, BREVE NO PATHE PALACIO



Uma figura interessante do film "Ao redor do Brasil"

"A dama de Monte Carlo" será exibido no Alhambra



O Alhambra, recentemente inaugurado terá a continuação de seu sucesso com o film "A dama de Monte Carlo", com Lil Dagover, da Warner-Fox, a ser exhibido no dia 9 de maio

Esta secção continua na 7ª pagina

**Regina Hotel**

Fiamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna, 29, telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio, orchestra diaria. — End. Telegr. REGINA. — Telep. 5-3762.

(52452)

monstruoso e do afável e captivante dr. Jekyll. Miriam Hopkins, actriz de gaminejante personalidade, de belleza estonteante, e poderosa acção sobre os sentidos, obtém nesta obra a sequência, senão a amplificação dos seus esplendidos exitos em "O Tenente Seductor" e "24 Horas".

Rose Hobart, no papel de Muriel Carey, faz o que se podia esperar de uma actriz que em "Lillian", "Lullaby", no theatro legitimo, em "East of Borneo", "Chance", "The Lady Surrenders", no cinema, alcançou tão rotundantes triumphos. Robert Mamoulian, profundo conhecedor da psychologia das platéas, habil manejaador dos elementos dramaticos de um entrecio, achou-se a vontade em "O Medico e o Monstro" a que dispensou um tratamento novo que incorporou a obra um concerto de admiraveis valores.

Um drama saturgico que a Paramount estrai, amanhã, no Imperio, reservou como um dos grandes films do anno e que vai ser, de facto, um dos marcos da sua victoria na estação de 1932.

**EDDIE CANTOR — EM O HOMEM DO OUTRO MUNDO...**

Não se deve abusar da paciência do publico. Annunciar a estréia de um film, por mais importante e valioso que elle seja, e prolongar esse annuncio por tempo indetermindado, não é das medidas mais acertadas.

Ahi está porque nos apresentamos, em maiores presenças, em communicação ao publico que dentro de duas semanas, imprevisivelmente, a Broadway terá estraiado "O Homem do Outro Mundo", dia 16, "Eddie Cantor" e Charlotte Greenwood, como seu corpo de "girls" inegavelmente, vão contar-nos as aventuras tragicomicas deste film.

**IAN KEITH, LLOYD HUBES E DOROTHY SEBASTIAN**

Tres artistas de publico. Realmente apreciados, dispensando, cada qual, caridoso do visitas. Apenas isso. Ian Keith, que se tem especializado em personagens centras de uma grande série de films romanticos. Lloyd Hughes, gall sympathico, figura movimentada, senhor de muito "it", e Dorothy Sebastian, linda cada vez mais, artista sempre melhorada de film para film.

—

**Cintas e Modeladores**

nas casas de MME. SARA, Rua Ovidor, 147, Tel. 2-7091 e Visconde de Itaboraí, 143 e 145, Tel. 4-3462, facilita-se o pagamento. (51701)

**AO REDOR DO BRASIL, BREVE NO "PATHE PALACIO"**

No serviço de Inspeção de Fronteiras, commissão, chefiada pelo General Rondon, trouxe de volta, um film intitulado — "Ao Redor do Brasil", film que é um verdadeiro presente, pelos bellos aspectos de nossa terra e pela profusão de bellezas, que nelle se acham reunidos.

Numa época em que todos se interessam pelas nossas riquezas naturaes, e em que todos se acham possuídos dessa justa curiosidade sobre as maravilhas de nossa terra, como não ha igual no mundo, um film como este, terá certamente o condão de atrahir todo o publico.

E este film nos leva ao Rio Rumo, ás suas matas gigantes, ao Rio Araguaia, e travaremos conhecimento intimo com os Guarás, e apreciaremos as suas danças, costumes e ritos.

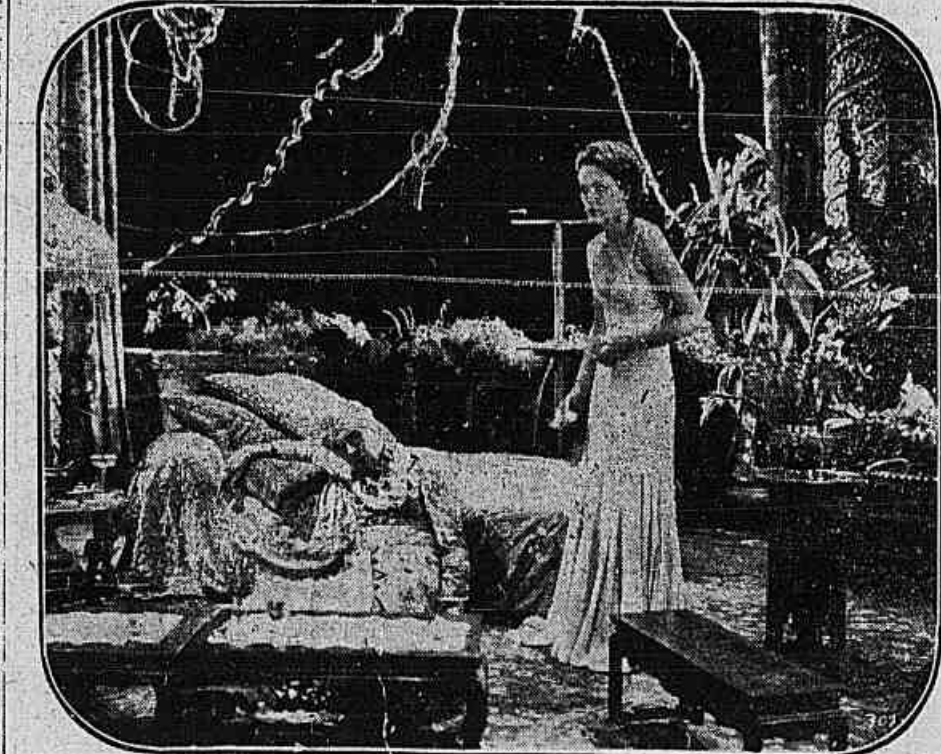
A ilha de Bananal, Rio Tocantins, Rio Tapajoz, Rio Negro, Pedra de Curuy, Solimões, Xingu, porto de Tabatinga, Iquitos, Acra, Paragassu, Rio Guaporé, Ilha Bella, e innumerables outros logares, nos são apresentados em — "Ao Redor do Brasil".

Não deixem pois, de ir ao Pathé Palacio, extasiarem-se ante a imponencia de nossas riquezas sem par.

**NEGRITA**  
a melhor TINTURA para o CABELO e BARBA  
MADEIRA EM TODA BRASIL

(51700)

**"A LESTE DE BORNEO" — CONSTITUE O MAIOR ACONTECIMENTO DA ARTE CINEPHONICA**



Uma scena do film "A leste de Borneo", da Universal, com Rose Hobart, no Pathé-Palacio, amanhã

Um colossal espectáculo! Constatu-se uma visão do que seja uma erupção vulcanica, para aquelas que não tiveram a ventura de assistir a esse espectáculo horrivel a que está sujeito o mundo.

As scenas de "A Leste de Borneo", reproduzindo o "Jungle" Malai, com sua rica fauna e flora, tem o palacio do rajah de Ma'adu, para quebrar a monotonia lo logar, são extremamente impressionantes. O trabalho de Rose Hobart a

féras que fogem espavoridas dos seus covis, ali é mais um palacio que desmorana, mais adiante homens que enfrentam os horrores da floresta para salvar a esposa que idolatra. George Renavent no papel de rajah, é o tipo perfeito do homem ambicioso desejando tudo, possuir, sem olhar dificuldades.

A direcção de George Melford, neste film que o Pathé Palacio vai exhibir amanhã, tem a arte dos grandes directores.

QUEM SÃO OS PROTAGONISTAS DE "MULHER PAGÁ"



Evelyn Brent e Charles Bickford, em "Mulher pagá", da United Artists, amanhã no Eldorado

Evelyn Brent, protagonista de "Mulher Pagá", que a Columbia, apresentada pela United Artists, estrai segunda-feira, amanhã, no Eldorado, nasceu em Miami, na Florida. Preparava-se para seguir a carreira de professora, quando teve occasião de visitar um studio cinematographico. A oportunidade por instantes ambicionada, apresentou-se sem que a procurasse: offereceram-lhe trabalho de "extra". Seu primeiro exito, contudo, foi obtido em Inglaterra, mas em "Mulher Pagá" interpreta talvez o papel de maior responsabilidade, "a mãe" que he pezo sobre os hombros.

Conrad Nagel nasceu num pequeno recanto de Iowa; cursou humanidades e obteve o bacharelado em direito. Depois appareceu em Broadway numa successão de exitos que culminaram com o seu aproveitamento em Hollywood.

Charles Bickford é outro astro que deixou uma carreira de tecnico pela carreira da illuão no cinema. Graduado pelo Instituto Technologico de Massachusetts, depois de uma vida de aventuras ingressou num elenco theatral até receber tambem a consagração de Broadway. Personagagem de Broadway. Personagem de Broadway.

Esses são os principais interpretes de "Mulher Pagá", que amanhã vai provocar a letoria um mundo novo de emoções.